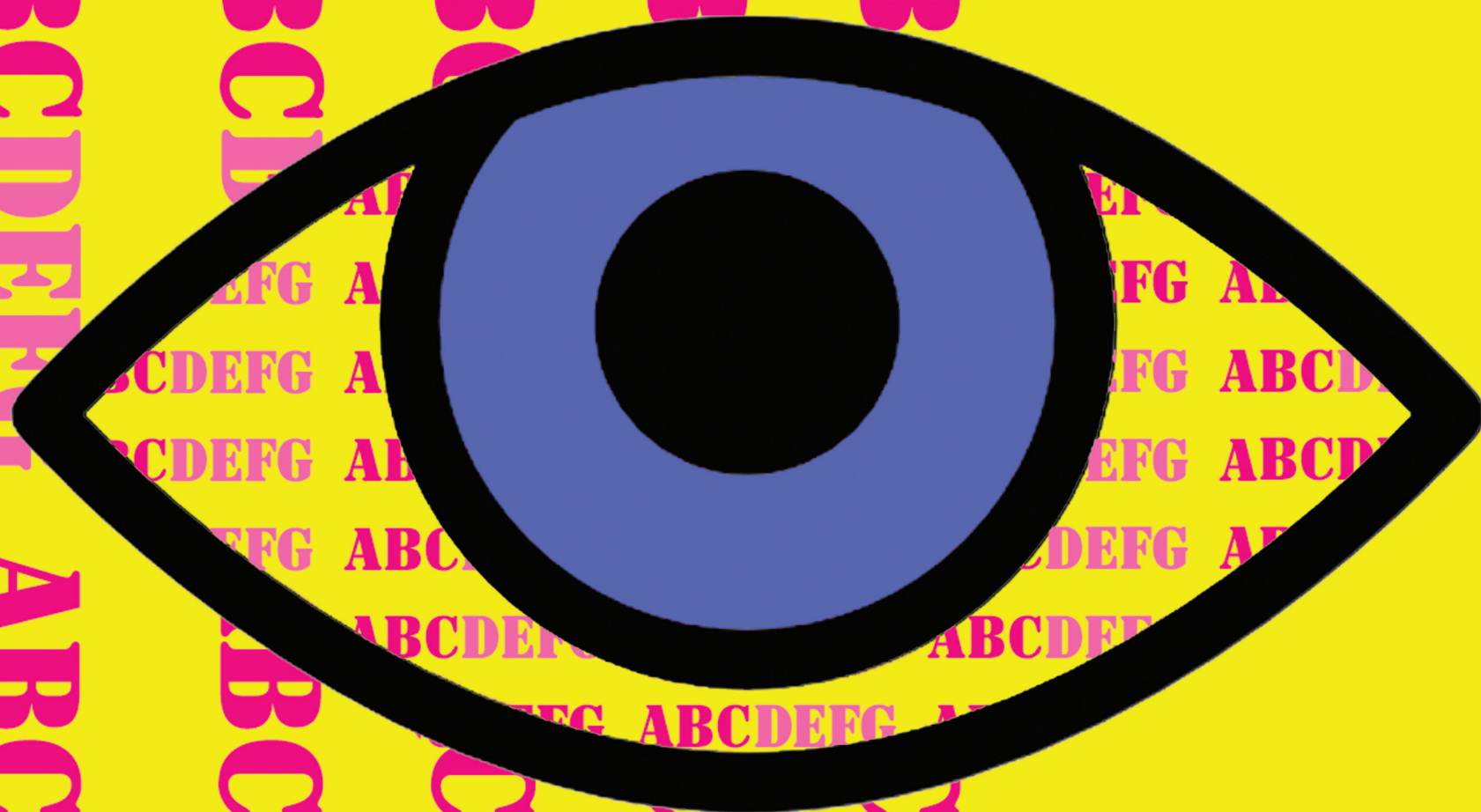


Не улетай!

neuletai.office@gmail.com

№141 [170] 2020

www.wayhome.org.ua



COVID-19 добавил процессу диджитализации невероятного ускорения! Стриминговые сервисы зарабатывают больше кинотеатров, заказная еда становится популярнее ресторанной, а работа её доставщика теперь уже не кажется такой бесперспективной и безденежной. Ведущие американских новостей проводят выпуски на дому, а известные музыканты и певцы организуют репетиции и концерты в режиме онлайн. Мы все теперь живём в режиме онлайн!

Но давайте по порядку о том, какие события произошли в инфопространстве со времен предыдущего выпуска нашей газеты. А ведь ни много ни мало – практически целое лето прошло между двумя крайними выпусками. И лето это было богато на различные мероприятия и инфоповоды.

Начнём традиционно со всем известного ежегодного мероприятия. 28-го июля весь мир отмечал Всемирный день борьбы с гепатитом. Отсюда, кстати, и такая ярко-жёлтая обложка этого выпуска. Вы, наверное, уже задаётесь вопросом «а почему же на обложке указаны не только стандартные ABC, но и DEFG?». Дело в том, что видов гепатита на самом деле больше, чем три. Просто чаще всего диагностируются именно гепатиты с первыми 3 буквами алфавита. Наши постоянные читатели знают, насколько важен этот день. Именно благодаря ему по многим городам Украины проводятся акции и бесплатные тестирования на наличие гепатита. А как известно, своевременное обнаружение вируса в организме позволяет вовремя начать борьбу с ним, что, в свою очередь, повышает шансы победить подлую болезнь. Да-да, именно «подлую», так как первые стадии заболевания могут проходить бессимптомно.

Заболеваемость острым гепатитом В на сегодняшний день снижается прежде всего за счёт внедрения программ своевременной иммунопрофилактики. А вот что касается гепатита С, то тут картина печальнее. В последнее время наблюдается рост уровня заболеваемости этим недугом. Так что если у вас, дорогие читатели, появляется возможность проверить на наличие гепатита – не поленитесь и проверьтесь. Даже если ваши глаза по уровню желтизны не похожи на обложку нашего текущего номера.

Кроме Всемирного дня борьбы с гепатитом летом произошло ещё одно важное событие – Чемпионат мира по уличному футболу для людей, находящихся в сложной жизненной ситуации. Вы, наверное, уже задаётесь вопросом, как такое возможно, ведь на улице гуляет COVID-19, везде одни только карантинные ограничения... А всё дело в том, что Чемпионат прошёл в режиме онлайн!

Мало того, в этом Чемпионате принимала участие и сборная Украины!

Следует напомнить, что с 2004 года организацией национальной сборной Украины и сопровождающей делегации для участия в данном Чемпионате занимается Одесский благотворительный фонд «Дорога к дому». И этот год не стал исключением... Хотя мячи и пришлось набивать виртуально.

В таком же виртуальном варианте прошла и 23-я Международная конференция по ВИЧ/СПИД, на которой свой доклад представил Андрей Клепиков. Доклад был посвящён распространённости инъекционных наркотиков в мире, корреляции количества их потребителей и людей с ВИЧ-позитивным статусом и разным видам наркополитики, направленным на борьбу с инъекционными наркотиками.

Из выступления господина Клепикова стало понятно, что репрессивный метод



ЖИЗНЬ ОНЛАЙН

противодействия этой проблеме является крайне неэффективным. Надеемся, что данный вывод послужит толчком для изменения наркополитики тех стран, где на государственном уровне практикуется стигматизация людей, страдающих зависимостью.

И это не последнее крупное событие, произошедшее в режиме онлайн. Помните, в прошлом выпуске мы писали о создателе сети Telegrams Амосе Сильвере? Так вот, он хоть и сидит сейчас в тюрьме, тем не менее пытается баллотироваться в Кнессет. И тоже в онлайн-формате. Будем следить за развитием событий! Не исключено, что Амос Сильвер станет важной политической фигурой в жизни Израиля, даже находясь в месте лишения свободы.

Кстати, сеть Telegrams, несмотря на заточение своего создателя, цветёт и пахнет. Правда, пахнет теперь уже не только коноплей.

Буквально несколько дней назад (в ночь на пятницу 14-го августа) в Восточ-

ном Иерусалиме был убит мужчина 20-ти лет. В настоящий момент выясняются некоторые подробности этого происшествия. По данным местной полиции, житель Нетании и курьер «Телеграсс» приехал ночью в район Шуафат, чтобы передать наркотики потребителю, но житель Иерусалима попытался ограбить курьера, распылил слезоточивый газ, и был застрелен. Подозреваемого нашли по горячим следам, при обыске в его квартире обнаружены боеприпасы и оружие.

Так что, судя по всему, Telegrams стремительно превращается в платформу для провоцирования крупных наркоделок.

Но всё это – события международного масштаба. А что же за это время произошло в Украине?

Не виртуально, а вполне себе реально наше правительство пытается отменить многострадальную медреформу. Не «изменить», не «поправить», а именно отменить, доказав её неконституционность. Но детальнее узнать, откуда происходит

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

«Здравствуйте, газета «Не улета́й!». Меня зовут Славик, мне 48 лет. Зависимый от психоактивных веществ. Являюсь поклонником вашей газеты! Жду с нетерпением каждый новый выпуск. Бывает, перечитываю по несколько раз некоторые выпуски или статьи. Моё мнение, что такая газета просто необходима, очень часто информация в ней является ответом на многие вопросы, возникающие в процессе жизни. Статьи написаны с чувством юмора и позитивно влияют на самочувствие и настроение. Также хочу поблагодарить всех авторов, корреспондентов, трудящихся на этой нелёгкой почве. Особенное спасибо хочется выразить ребятам, работающим в фонде «Дорога к дому». Хочу пожелать вам крепкого здоровья, хорошего настроения и побед творческих и всех других».

«Огромная благодарность редакции, корреспондентам газеты «Не улета́й!» за ваш вклад в мою судьбу. Меня зовут Наташа, я ваша постоянная читательница. Моё мнение, что газета такого плана помогает людям с ВИЧ, гепатитами, наркозависимостью решать проблемы личные – проблемы здоровья, психического состояния и изменения поведения. Хотелось бы видеть в газете побольше историй таких, как моя! Вы поднимаете актуальные вопросы, печатаете истории жизни, от которых мурашки идут по телу. От души желаю процветания «Не улета́й!» и фонду «Дорога к дому»!

«Читаю с удовольствием, очень вдохновляют статьи из жизни. Подкупает открытость и честность повествователей, сразу видно, что они знают, о чём говорят».

Читатели газеты «Не улета́й!»

Газета «Не улета́й!»

обращена к тем, кто в той или иной мере имеет отношение к проблеме наркотиков, а это на сегодняшний день КАЖДЫЙ.

В первую очередь тот, кого проблема уже затронула, чьи друзья или родственники употребляют наркотики, кто в процессе своей профессиональной деятельности сталкивается с потребителями наркотиков, кого разбирают любопытство или просто жажда новых ощущений.

Наркотики – это зло. Важно понять, что за пределами мира наркотиков существует лучший, захватывающий, насыщенный мир НАСТОЯЩЕЙ жизни. Именно о ней – наша газета.

Наркотики отбирают у человека радость и ощущение жизни. Потому, первый раз потянувшись за дозой, подумай: чего ты действительно хочешь и чем ты рискуешь в этот момент. Своей жизнью, любовью близких, собственной человечностью, здоровьем родных детей...

Каждый имеет право на правдивую и объективную информацию. Здесь ты найдешь ее: в цифрах статистики, в словах людей, знающих проблему изнутри, – специалистов и потребителей.

А еще, именно наша газета поможет обрести ВЫХОД, другую дорогу. Дорогу НАСТОЯЩЕЙ ЖИЗНИ.

Какова твоя точка зрения? Что ты знаешь об этом и что ты хочешь рассказать? Напиши нам на neuletai.office@gmail.com.

Мы ВСЕГДА открыты для сотрудничества. Мы – ТВОЯ газета.

Редакция

такое желание вернуть медицину в советское «мракобесие», вы сможете в рубрике «проВОРные люди».

Также в этом выпуске мы вам расскажем о том, как работает новый закон о трансплантологии. Смогут ли нуждающиеся в пересадке получать органы оперативнее? Или же улучшения есть только на бумаге? Читайте в рубрике «Цена вопроса».

Изменения также произошли и в области заместительной терапии. В статье «ЗПТ или не ЗПТ» мы постарались осветить все нововведения. Ибо, как говорится, «осведомлён – значит, вооружён!».

Наши традиционные рубрики «Жизнь Замечательных Людей» и «Анфан Террибль» остались на своих местах. На этот раз мы расскажем о двух невероятно интересных личностях – о самом влиятельном главе якудза в истории послевоенной Японии Ёсиро Кодاما и легендарном фотографe, мастере света и звезды в области эротической фотографии Роберте Мэпплторпе!

Немного отвлечься от реальности и перенестись в мир яркого и красочного кинематографа вам поможет рецензия на фильм «Первая любовь». И обращайте внимание на название, в этой статье речь пойдёт не о стандартной романтической комедии, а о картине, выполненной в стилистике Гая Ричи, только на азиатский манер.

И это далеко не полный список того, о чём вам поведаст данный выпуск. В общем, дорогие читатели, впереди вас ждёт много полезной и интересной информации.

Редакция газеты «Не улета́й!»

Подготавливая материал к этой статье, я наткнулся на одно крайне забавное сравнение старой украинской медицинской системы с мёртвым конём. Это сравнение основано на одной североиндейской мудрости – «Если ты заметил, что скачешь на мёртвом коне, то лучшая стратегия в данном случае – слезть с него». Позволю себе вкратце процитировать эту статью:

Грехи, в которых обвиняют Супрун:

– Супрун не понимает специфики мёртвого коня.

– Супрун предлагает пересесть людям на автомобиль, который никогда не будет ездить по украинской земле так, как это делает мёртвый конь.

– Супрун натворила столько бед, что мёртвый конь скоро убежит, и Украина останется без мёртвого коня.

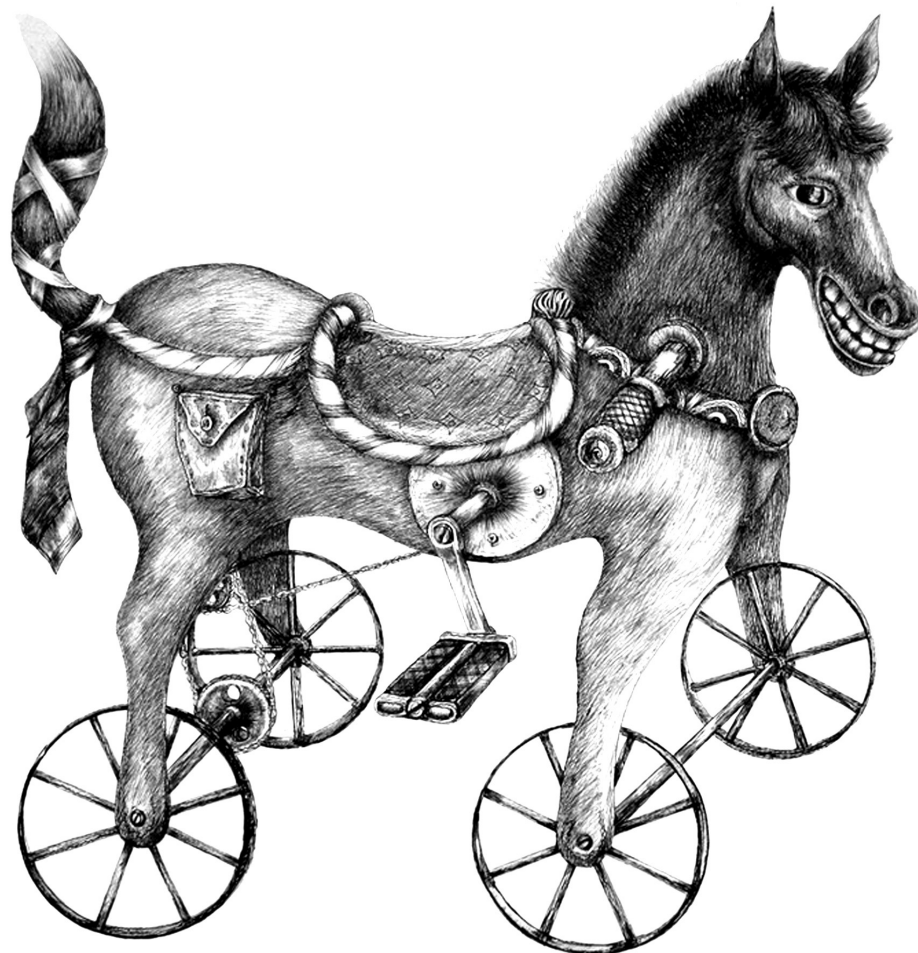
– Супрун, на самом деле, прислали, чтобы убить мёртвого коня.

– Супрун-то, может, и правильно заметила, что конь – мёртв, но это вовсе не значит, что его нельзя спасти.

– Конь-то, конечно, мёртвый, но об этом должна рассуждать не Супрун, а коллегия профессиональных коневодов.

– Супрун убила мёртвого коня! Это геноцид!

Оригинал статьи можно найти на сайте www.agcua.org.



души в штате клиник из родственников и знакомых с ежемесячным окладом – это основа, из которой растёт сопротивление реформе.

Реформа несёт смертельный урон всемуспуту, который в ежедневном цикле вымывает деньги у людей, стоящих перед выбором, выживут их близкие и родные или нет. Когда мы попадаем в такое положение – любые суммы теряют смысл, и мы готовы отдавать и продавать всё, брать кредиты и одалживать, лишь бы спасти тех, кого любим. 30 лет подряд все украинцы, оказавшись у операционных или других палат, отдавали всё за своих близких по той причине, что в больницах ничего не было, а государство ничего не купило. Украинцы отдавали всё, оказавшись в тупике, и этим отсутствием выбора, не стесняясь, пользовались дельцы.

Тут сложно что-либо добавить. К сожалению, эти слова достаточно точно описывают окружающую нас реальность.

Если прислушаться к господину Шерембею, то причины такого активного сопротивления медреформе становятся предельно понятными. Ведь несложно догадаться, что та система коррумпированного оборота медицинских услуг (которая в Украине, как ни крути, существует)

ВЕРХОМ НА ПЕДАЛЬНОМ КОНЕ

Это сравнение наилучшим образом иллюстрирует абсурдность той ситуации, которая сложилась вокруг реформы украинской системы здравоохранения. Очень часто можно услышать, как её кроют нецензурной бранью. Мол, всё стало сложнее и дороже. В смысле – сложнее для врачей и дороже для пациентов.

При этом никто не хочет говорить о том, что ко второму этапу медреформы Украина подошла абсолютно неподготовленной. И даже тот алгоритм минимизации ущерба, что предложила госпожа Супрун (и который мы публиковали в одном из прошлых наших выпусков) остался проигнорирован.

Естественно, всё это ожидаемо привело нас к достаточно плачевному исходу. А потому сегодня в новостных лентах очень часто можно увидеть заголовок «Отмена медреформы».

Немного бэкграунда

Основной задачей медреформы является создание максимально прозрачной и эффективной системы здравоохранения. В её условиях пациент смог бы спокойно ориентироваться в тех услугах, которые ему может предоставить украинская медицина, и не переплачивать неизвестно кому и неизвестно за что. В свою очередь, врач тоже не оказался бы обделённым с финансовой точки зрения и получал бы достойную зарплату. То, что в сегодняшних реалиях кажется чем-то абсолютно утопичным, достигается обычной систематизацией отношений «пациент – врач». По сути, реформа и есть та самая систематизация, разделенная на три этапа:

Первый этап – систематизация первичного звена медицинских услуг. Первичное звено – это врачи, к которым мы обращаемся, когда не знаем, чем мы конкретно болеем. То бишь, это – семейные врачи. Данный этап реформы предлагает нам заключить декларацию с семейным врачом, чтобы мы всегда знали, к кому обратиться в случае чего. Врач же, в свою

очередь, получает зарплату, исходя из количества заключённых с ним деклараций. Такая система предоставляет ему (врачу) возможность точно понимать, сколько он может и должен получать за свою работу.

Второй этап – систематизация вторичного звена. Здесь уже речь идёт о работе тех врачей, к которым нас перенаправили «семейники». Основной принцип этого этапа реформы – «деньги идут за пациентом». Пациент имеет право выбрать себе больницу. Что касается самого медучреждения, то оно будет получать финансирование в соответствии с количеством у него РЕАЛЬНЫХ клиентов. Проще говоря, всё работает по схеме «больница хорошо и профессионально относится к пациентам – получает больше денег» и, соответственно, «больница – плохо и халатно относится к клиентам – получает меньше денег». Всё очень просто.

Есть ещё третий этап медреформы – реформа третичного звена (узкоспециализированной помощи), но нам до него, судя по всему, как до Китая пешком.

Настоящие проблемы поступали в наши двери уже на втором этапе. Почему? Всё просто. Реформа предлагает финансировать не «мёртвые души», не койко-места, а реальные потребности медучреждений. И тут все больницы страны вдруг разбились на два лагеря – те, у которых высокое финансирование, и те, кто страдает от денежного дефицита.

Чтобы смягчить этот тяжёлый переход от одной системы к другой, госпожа Супрун предложила создать финансовые «подушки» для недофинансированных больниц, объединить малые учреждения с более крупными и высокооплачиваемыми – в общем, подготовить всё необходимое для создания «коридора» между двумя системами финансирования.

Но господин Степанов рассудил иначе. С его точки зрения, лучше потратить бюджет на неконтролируемое увеличение зарплат медикам и поднятие тарифов на медицинские услуги. Естественно, о

какой-либо прозрачности при таком подходе речи и не шло. В результате кто-то обещанные надплаты получил, кто-то – нет. Деньги растворились, облегчения не наступило... Какой вывод? Правильно! Во всём виновата медреформа. А потому...

Седлаем мёртвого коня!

Вот достойное описание главного события июля! Конституционный суд возобновил рассмотрение дела об отмене медреформы. Инициаторами процесса стали бывшие регионалы и оппоблокеры ещё в феврале 2018 года. Их требование – проверить на соответствие Конституции закон, на основе которого в Украине проводится медицинская реформа. Если же саму реформу признают неконституционной, то в нашей стране исчезнет семейная медицина как таковая, и произойдёт мгновенный возврат к финансированию больниц за койко-места и квадратные метры, а не за работу с пациентами. Противники медреформы утверждают, что она лишает украинцев конституционного права на бесплатную медицину. 23 июля суд провел открытое заседание для уточнения ситуации у людей, работающих в области здравоохранения. Пригласили, помимо участников процесса, и экспертов – академиков, профессоров медицины и теоретиков медицинского права.

Теперь-то, конечно, легко говорить, что медреформа не работает. Ведь, помимо всего вышесказанного, нам проблем ещё добавила пандемия. Естественно, в таких условиях кажется, что пора «сушить вёсла» и возвращаться к прежней системе.

Системе, которая не работала и не заработает!

Но отсюда возникает вопрос – почему наше правительство так отчаянно стремится вернуться к неработающей модели? Вот как эту ситуацию комментирует глава БО «100% життя» Дмитрий Шерембей: «Чёрный рынок оборота услуг, операций и лекарств внутри клиник, мёртвые

может произростать исключительно на почве абсолютной запутанности, закрытости и отсутствия прозрачности. Ведь реформа 2020 года, чей первый этап должен был начаться в апреле, должна была сделать оплату за медицинские услуги максимально понятной. Подразумевалось внедрение систем тарификации и учёта – самых страшных врагов коррупции.

Вместо этого нам очень настойчиво предлагают вернуться к старому порядку. Вернее, не порядку, а первозданному хаосу, где уже непонятно, заплатил ли ты за лечение или же тебя обокрали с помощью издевательской формулировки «благотворительный взнос».

Простой и очевидный вывод

Надо зарубить себе на носу или написать на лбу: какие угодно изменения в какой угодно стране при любом раскладе сталкиваются с сопротивлением. Ведь для человека сложнее всего – выходить из своей зоны комфорта, меняя пускай никудашные, но уже знакомые правила игры. Выйти из старой советской системы с её давно прогнившими устоями и бесплатной только на бумаге медициной, которая целиком и полностью состоит из многотысячных взяток, – вот наша сегодняшняя задача. Правительство, которое в такой непростой период управляет нашей страной, обязано на протяжении всего процесса реформирования стремиться к положительному изменению и параллельно вести масштабную разъяснительную работу в обществе, чтобы консолидировать усилия и оперативно устранять возникающие по ходу проблемы. Для этого действия людей, стоящих у власти, должны быть чёткими, понятными и последовательными. Этого в Украине, к сожалению, нет. Да и, к тому же, мотивация отменять медреформу не вызывает доверия.

Материал подготовил
Михаил МАЛАХОВ-ШУЛЬЖЕНКО

Трансплантация органов – явление, которое испокон веков вызывало столько же морально-этических споров, сколько и эвтаназия. Кроме того, трансплантация представляет из себя плодородную почву для взращивания страхов на тему незаконного изъятия органов у человека.

И, к сожалению, та же чёрная трансплантология – это не просто страшилки и мифы. Это, по сути, ещё один вид работорговли, весьма распространённый в окружающем нас мире. Единственное, что отличает чёрную трансплантологию от рабства в глобальном его понимании – это стоимость человеческой жизни. 45 млн евро – примерно столько будет стоить человек, если разобрать его на органы...

Купить с потрохами

Последние данные об этой беде на планете говорят о том, что как минимум 40,8 млн людей не принадлежат себе в прямом смысле этого слова. Проблемными регионами, согласно данным сайта Глобального индекса рабства (ГИР), остаются несколько стран Южной и Центральной Америки, Центральная и Восточная Африка, Ближний Восток и Юго-Восточная Азия.

Больше половины всех преступлений, связанных с продажей людей и изъятием у них органов, согласно данным ГИР, происходят в пяти странах: Индии, Китае, Пакистане, Бангладеш и Узбекистане.



КТО КРАЙНИЙ?

На Ближнем Востоке и в Юго-Восточной Азии международные анклавные, занимающиеся незаконной пересадкой органов, как правило, подыскивают и большинство доноров для трансплантации. Так, к примеру, правозащитников по всему миру настораживает ситуация с объёмами донорских органов в Поднебесной. Страна прославилась самой короткой очередью ожидания донорского органа (в некоторых случаях срок не превышает всего двух недель). В 2006 году власти страны признались, что используют в трансплантологии органы казнённых заключённых. Эта практика началась в стране в 1984 году – тогда министерство госбезопасности таким образом решило помочь нуждающимся в пересадке китайцам. Сейчас страна «официально» пытается уйти от этой практики. Однако давеча независимый Трибунал по насильственному извлечению органов у узников совести в Китае (China Tribunal) пришёл к выводу, что в стране продолжается практика насильственного изъятия органов у заключённых.

Еще в 2014 году китайское правительство с пеной у рта утверждало, что подобные случаи прекратятся, однако Трибунал собрал данные, доказывающие, что это не так, и представил их на заседании в Лондоне. По оценкам Трибунала, в Китае проводится от 60 до 100 тысяч операций по пересадке в год, и эта цифра значительно превышает данные, указанные в официальных правительственных источниках.

Помимо расхождения в статистике, выводы организации основываются на свидетельствах бывших заключённых. Сообщается, что некоторые операции по пересадке органов проводились на живых людях, которые умирали во время процедуры. В Китае настаивают, что придерживаются международных медицинских стандартов, согласно которым трансплантация осуществляется на добровольной основе и без финансовых затрат. Однако при этом страна отказалась от участия в заседании Независимого трибунала.

Австралийские врачи недавно призвали бойкотировать все научные труды китайских специалистов по трансплантологии из-за нарушения профессиональной этики до тех пор, пока в трудах не будет предоставлена информация о конкретных донорах.

Идея бойкота возникла не на пустом месте. Команда под руководством профессора клинической этики Венди Роджерс изучила все научные работы о трансплантациях в Китае, опубликованные в англоязычных медицинских журналах в период с января 2000 года по апрель 2019 года. Всего там описано 85 477 трансплантаций. И в 99% случаев авторы не могли подтвердить, что доноры органов дали согласие на посмертную трансплантацию.

«Горячие» почки

Доноры всегда там, где война, голод, волнения, – в страшных событиях учёт человеческим жизням не ведётся. Этим и пользуются посредники, поставляющие клиникам по всему миру человеческие органы.

По данным сайта ООН, до 20% казны ИГИЛ пополняется за счёт торговли людьми. Подсчитано, что только в 2014 году террористы заработали от \$35 до \$45 млн на киднеппинге – и речь идёт лишь о немногих выкупленных у организации людях. А «невостребованных» узников ожидает печальная участь. И страшнее всего участь тех, кого кладут на операционный стол. Пленников потрошат бригады «чёрных» трансплантологов. Этот криминальный опыт появился во время боевых действий на Балканах.

Торговля внутренними органами похищенных сербов была одной из статей финансовых доходов террористической организации «Армия освобождения Косово» (АОК). Жуткая деталь – лишённый одной почки человек вынужден был какое-то время мучиться в ожидании, пока найдётся покупатель на его вторую почку. Помимо почек, у пленников часто отнимали сердце. Бывший прокурор Гаагского трибунала Карла дель Понте нашла доказательства массовых убийств с целью отъёма внутренних органов у этнических сербов, цыган и нелояльных АОК албанцев. В частности, был найден дом в окрестностях Бурреля, приспособленный под хирургическое отделение, — там остались медикаменты, следы крови, бинты, указывающие на проведение специфических операций. Международный трибунал по бывшей Югославии не стал расследовать эти преступления. Дель Понте призналась в своей книге «Охота. Я и военные преступники», что миссия ООН по делам временной администрации в Косово помешала завершить расследование преступлений. Возглавлял эту миссию французский врач, один из основателей «Врачей без границ», дипломат (был министром иностранных дел Франции) Бернар Кушнер.

По данным итальянского издания L'Espresso, лишаются внутренних органов в том числе обманом. В условиях боевых действий на Ближнем Востоке процветает так называемое воровство органов. Когда раненого во время бомбежки или под обстрелом «обкрадывают», например, на одну почку под наркозом. Одним из таких несчастных стал военнослужащий из Сулеймании (север Ирака), подорвавшийся на бомбе террориста. Он был направлен на лечение в Турцию, где в частной клинике в Анкаре и произошло «воровство» органа.

По данным издания, подобная торговля приносит бенефициарам прибыль до \$1,7 млрд. Кризисы в Сирии,

Ливане, Ираке, Северной Африке лишь на руку воротилам незаконного бизнеса.

Клиники «чёрных» трансплантологов расположены на территории Турции и Египта. Самыми частыми клиентами этих медучреждений становятся состоятельные граждане из США, стран Персидского залива, Европейского союза и Израиля. Из 4 млн ливанских беженцев 20 тыс. (начиная с 2012 года) продали свои почки. Но обстоятельства этих сделок весьма сомнительны.

Борьба с топ-менеджментом транснационального преступного сообщества международными правоохранительными службами ведётся спустя рукава. При желании найти корни зла нетрудно – из всей схемы оборота тканей легальна лишь сама операция. Покупка-продажа в большинстве стран незаконна. Но в круговорот человеческих тканей включены могущественные медицинские, бизнес-структуры и политические силы.

Смета

Сегодня в мире наблюдается необычайно высокий спрос на органы для пересадки, который удовлетворяется лишь от 5 до 10%. Причём не в каждой стране законодательство предусматривает возможность использовать процедуры такого рода, в то время как люди нуждаются в донорских органах повсеместно.

Дефицит восполняют теневые транснациональные преступные группировки, в состав которых входят высококвалифицированные доктора.

Расценки на чёрном рынке органов разнятся. Цена на почку составляет от \$50 до \$150 тысяч, тогда как ее обладатель, в случае добровольного донорства, получает всего \$5-15 тыс. Печень, точнее – её часть, стоит в два раза меньше. Часть роговицы стоит в 10 раз дешевле почки.

А что же происходит у нас?

В конце прошлого года Верховная Рада проголосовала за законопроект №2457, который регулирует новый порядок трансплантации органов. Пока – в первом чтении, поэтому изменения в документе возможны.

Главные новшества заключаются в следующем. Будет создан электронный реестр доноров и реципиентов. Отдельно – для тех, кто ищет (и отдаёт) органы, отдельно – для тех, кто нуждается в стволовых клетках для лечения, например, лимфом и лейкозов.

Принцип добровольности передачи биологического материала сохраняется, то есть либо сам донор имеет право завещать органы после своей смерти, либо вместо него оформлением «завещания» занимаются близкие родственники.



Благодаря наличию электронного реестра поиск пар «донор-реципиент» будет происходить автоматически, без участия человеческого фактора, в Украине превращающегося в тотальную коррупцию.

Но контролировать процесс будут всё же люди – через создаваемый Координационный Центр Трансплантации, ответственный за логистику и тому подобное. Единая база данных украинских пациентов должна работать и с иностранными клиниками также. А запустятся все эти изменения в 2021 году.

Да, с нашим законодательством бояться резкого расширения чёрного рынка органов не стоит. Хотя и совсем списывать со счетов это явление тоже не стоит. Но по настоящему бояться надо другого – крайне маловероятно, что принятый Радой документ на самом деле заработает. Давайте разбираться, почему.

Всё как всегда идёт наперекосяк

Не секрет, что для трансплантации органов украинцы выезжают за границу. Конечно, только те из них, которые имеют на это средства, поскольку речь идёт о космических (для обычной семьи) суммах.

Одним из популярных направлений «медицинского туризма» до недавнего времени была Индия, но в ее законодательстве произошли изменения, и теперь эта страна для реципиентов закрыта.

Пользовалась спросом и Беларусь, но и там теперь станут оперировать не более 50 иностранцев в год. А в Украине, между тем, пересадку органов ждут более 5000 граждан – такую цифру озвучивает Дмитрий Коваль, заместитель министра здравоохранения.

Однако как дела в Украине с законодательством, регулирующим данную сферу медицины? Существует ли оно в принципе? И да, и нет. В 1999 году был принят закон «О трансплантации органов и других анатомических материалов человека».

Его главный недостаток заключался в запрете «трупной» трансплантации, то есть пересадку не делали в тех случаях, если умирающий человек не давал на это согласие.

Такое согласие могла дать семья покойного, но когда счёт идет на часы (именно столько «живут» органы после смерти носителя), бюрократическая проволока множит на ноль подобный вариант.

Спустя почти 20 лет, в мае 2018-го, парламент несколько подкорректировал существующий закон. Презумпцию несогласия (которая, к слову, отменена во многих странах) он оставил в силе, но сделал большой шаг вперед, позволив трансплантацию от неродственного донора.

Тогда же было решено создать и вышеупомянутый электронный реестр, на который ещё предыдущая власть выделила 26 млн грн. Однако реестр не заработал, хотя деньги были «освоены».

Таким образом, попытка протолкнуть трансплантацию вперед потерпела поражение ещё год назад. Как же в таких условиях лечат украинцев в Украине? Собственно, как придётся.

Спорадические операции по пересадке органов проводят, скорее, не благодаря существующим правилам и нормам, а вопреки им. Нет, речь не идёт о незаконных, подпольных манипуляциях.

Речь идёт о неприспособленности украинской медицины к трансплантации. Она выкручивается как может. А вместе с ней «крутятся» и пациенты, и их семьи. И, конечно же, немалые деньги.

Почему закон не работает?

«Если старый закон был оторван от реалий, поскольку был написан без взаимодействия с профильным министерством и врачами и не учитывал вопросов, стоящих перед практиками, новопринятый – устраняет бюрократические препятствия и дает возможность внедрить четкие, прозрачные и любому понятные правила проведения трансплантаций.»

Многие несвойственные законам положения перенесены в подзаконные нормативно-правовые акты – это снимает дополнительные преграды, чтобы врачи хотели и могли осуществлять трансплантацию в стране», – отмечает всё тот же Дмитрий Коваль.

Но на самом деле всё далеко не так легко, просто и прозрачно, как в том убеждает чиновник.

Каждый, кто хоть раз имел «счастье» столкнуться с государственной медициной в Украине, может засвидетельствовать из собственного печального опыта, что госклиники работают с беспредельно устаревшим оборудованием.

А это порождает кучу проблем – начиная от антисанитарии, в условиях которой нет смысла проводить трансплантацию, и до невозможности зафиксировать смерть пациента.

Последнее звучит абсурдно, но процедура трансплантации начинается с фиксации смерти мозга. В мире принят определенный протокол, включающий применение кислородных анализаторов и доплеров – приборов, отражающих колебание звуковых волн.

О таком в большинстве больниц не имеют ни малейшего понятия. В СМИ была информация о том, что боксы для органов, которые должны быть мегастерильными, в Киевском центре трансплантологии проросли грибом.

В подобных условиях смешно и упоминать о санитарной авиации и бригадах быстрого реагирования, которые доставляют органы в максимально сжатые сроки. Ещё раз об очевидном: всего этого в Украине просто нет.

Отсутствие денег и оборудования – это огромная проблема номер один. Проблема номер два заключается в том, что из-за многочисленных проволок в Украине ничего не делается вовремя.

И это хорошо иллюстрирует отсроченное создание электронного реестра. Досадный нюанс: в тексте закона почему-то выбросили фразу о том, что пересадка органов должна проводиться своевременно, а это открывает перед заинтересованными лицами широкий простор для злоупотреблений: ведь орган, которого так ждёт пациент, может неожиданно пойти «налево».

Ко всему прочему надо добавить, что для развития трансплантологии в Украине, помимо решения проблемных вопросов, связанных с Единым реестром доноров и реципиентов и обеспечением больниц необходимым оборудованием, надо также создать центры трансплант-координации.

«...Также вопрос лежит в плоскости развития транспланткоординации, сейчас нам надо сделать центры транспланткоординации по всей стране. Транспланткоординаторы – это люди, которые непосредственно занимаются техническим обеспечением трансплантации. Также мы говорим об обеспечении больниц соответствующим оборудованием – газонализаторы, оборудование для типирования клеток. ... Есть вопросы относительно подготовки хирургов», – отметил господин Степанов.

Если верить словам нашего Министра здравоохранения, все эти проблемы определённым образом решатся через 2-3 года. Каким именно? Непонятно. Почему «через 2-3 года»? Тоже непонятно! Есть, конечно, предположение, но это уже совсем другая история, и касается она не медицины, а непосредственно политики.

И ещё один момент, который звучит как кошунство: государство берёт на себя финансирование операций по пересадке органов. Собственно, и согласно Конституции, и в соответствии с реформой Супрун, медицинские манипуляции (особенно те, от которых зависит жизнь человека) являются бесплатными. Однако в условиях, когда государственные клиники клячат «благотворительные взносы», когда пациент самостоятельно оплачивает бинты, шприцы и плёнку для рентгена, трудно поверить в готовность государства взять на себя расходы по трансплантации.

А между тем с 1 января 2020 вступило в действие постановление Кабинета министров Украины № 1083 – с «прайсом» на пересадку органов.

Из обнародованных расценок мы узнаём, что трансплантация почки в зависимости от нюансов «потянет» на 324-721 тыс. грн, сердца и/или лёгких – 535 тыс. грн, печени – 855 тыс. грн, а стволовых клеток – начиная от 1,3 млн. Все это, повторимся, берётся оплачивать государство, и даже если в данном случае всё будет без обмана, непонятно другое: а кто возьмёт на себя покупку лекарств для прооперированных пациентов?

Для того, чтобы донорский орган прижился и не был отторгнут организмом впоследствии, больные до конца жизни вынуждены принимать препараты, подавляющие иммунитет. Цена вопроса – от 20 до 40 тысяч долларов в год. Для многих такие средства являются неподъёмными, а без этих лекарств нет смысла и проводить операцию – она просто не будет результативной.

Подумаешь, криво почку пришил...

Конечно, человеческая печень – не дамская сумочка, которую так легко сорвать с плеча, а затем где-то припрятать. Вряд ли криминальные хроники пополнятся массовыми случаями киднеппинга, однако в законе есть определенные моменты, заставляющие напрячься.

Этими моментами озаботилось в том числе и Главное юридическое управление Верховной Рады. Его специалисты обратили внимание на то, что в законе четко не прописано понятие «близких родственников», которые могут давать согласие на изъятие органов после смерти донора.

Но ещё более двусмысленно звучит положение о том, что доступ к органам и к операциям по их трансплантации получают «представители учреждений здравоохранения» и какие-то невнятные «субъекты хозяйствования». Довольно размытая формулировка, если не сказать больше. Как минимум, за нею кроется разрешение на проведение подобных операций для частного медицинского бизнеса. Однако в законе, подобном этому, такая неопределённость недопустима. И в особенности на фоне смягченного наказания за вред, причиненный «неправильной» трансплантацией. Если такой ущерб был непреднамеренным, медик вообще не будет нести ответственности. А если умышленным – эскулап сядет на три года или же... заплатит штраф в размере 8,5 тыс. грн. Из текста закона исчезло также наказание за несанкционированное вмешательство в работу электронной системы или нарушение конфиденциальности.

Так или иначе, а потенциальные горе-медики получили и разрешение на халатность и, вслед за этим, индульгенцию. В выигрыше и властная команда, которая может нарисовать себе на фиюляже ещё одну звездочку – мол, в Украине разрешили трансплантацию. Кто же тогда в проигрыше? Очевидно, те же, кто и всегда – пациенты украинских больниц.

Матвей СТЕПАНОВСКИЙ

Все чаще и чаще клиенты программ снижения вреда интересуются возможностью участия в Программе заместительной поддерживающей терапии (ЗПТ), не зная, с чего начать, и беспокоясь о своей анонимности. И действительно, если в начале деятельности Программа ЗПТ вызывала в большинстве случаев негативные домыслы и страхи среди клиентов множества неправительственных организаций, то на данный момент Программа заслужила высокий уровень доверия как превосходный сервис для лечения опиоидной зависимости для людей, только задумавшихся над своей реабилитацией и чьи попытки «спрыгнуть» не дали ожидаемого результата.

В Украине программу ЗПТ внедряют с 2004 года, а с 2017 года и на настоящий момент ее полностью финансирует государство. По данным исследования, проведенного Центром громадського здоров'я, на 01.01.2019 в Украине насчитывалось 317 000 людей, употребляющих наркотики инъекционно. Из них 200 661 – потребители опиоидов (63,3% от общего количества ЛВНИ), 38674 (12,2%) – потребители стимуляторов и 77665 (24,5%) – потребители одновременно нескольких наркотических веществ. Количество постоянно меняется.

Услуги заместительной поддерживающей терапии на базе 211 лечебно-профилактических учреждений получают 11 385 человек, из которых 10107 пациентов (88,7%) получают препарат метадона гидрохлорид (таблетки), 186 пациентов (1,7%) – метадона гидрохлорид (раствор оральный), 1092 пациента (9,6%) – бупренорфина гидрохлорид (таблетки сублингвальные).

Итак, с чего же начать и куда податься, если ваша «неудобная» проблема из года в год остается без столь необходимого решения?

В первую очередь было бы отличным шагом получить консультацию социального работника Программы снижения вреда в вашем городе. В каждой общественной организации, работающей с лицами, употребляющими наркотики, есть консультант, который может предоставить полную и исчерпывающую информацию о возможности именно вашего участия в Программе ЗПТ по месту жительства. Порой подобная консультация является максимально эффективной и поможет вам вовремя обойти все подводные камни.

Вам необходимо ознакомиться с законодательной базой относительно ваших прав как пациента и гражданина и Программы заместительной поддерживающей терапии, а также самого алгоритма и правил работы Программы. Самые основные нормативные акты:

➔ Приказ МОЗ от 27.03.2012 №200 «Про затвердження Порядку проведення замісної підтримувальної терапії хворих з опіоїдною залежністю»;

➔ Методические рекомендации «Замісна підтримувальна терапія в лікуванні хворих із синдромом залежності від опіоїдів» Приказ МОЗ от 10.11.2008 №645;

➔ Постановление КМУ от 13.05.2013 №333 «Про затвердження Порядку придбання, перевезення, зберігання, відпуску, використання та знищення наркотичних засобів, психотропних речовин і прекурсорів у закладах охорони здоров'я».

В случае если вам еще не исполнилось 18 лет, сообщите своим родителям/за-



ЗПТ ИЛИ НЕ ЗПТ – ВОТ В ЧЕМ ВОПРОС!

конным опекунам о своем желании стать участником Программы ЗПТ и попросите их о поддержке во время консультаций и визитов к медицинским специалистам.

Если ранее путь участника Программы усложняла необходимость визита к районному врачу-наркологу по месту регистрации, который при выдаче справки о наркозависимости ставил вас на наркоучет, то с настоящего момента более нет надобности обращаться к нему, а сразу же – непосредственно к специалистам кабинета выдачи ЗПТ (так называемый сайт Программы ЗПТ).

Первым документом на пути к участию в Программе является справка врача-нарколога о том, что вы действительно употребляете психоактивные вещества опиоидной группы и находитесь в наркотической зависимости. Не частного врача, а специалиста именно государственного медучреждения (сайта Программы ЗПТ). При себе необходимо иметь:

➔ паспорт гражданина Украины или же справку об освобождении из мест лишения свободы, если таковая имеется, а паспорт утерян;

➔ документы и выписки, подтверждающие ваше лечение от наркотической зависимости ранее, если таковые имеются;

➔ флюорографию или рентген легких;

➔ заключение лечащего врача-инфекциониста в случае, если у вас ВИЧ/СПИД или вирусные гепатиты.

Вам предложат временное стационарное наблюдение для выдачи медицинского заключения в наркологическом диспансере сроком не более 10 дней (как правило, этот срок значительно меньше), а также потребуется сдача анализа для определения группы психоактивных веществ, которые вы употребляете, так как сама Программа нацелена на лечение именно опиоидной зависимости. На основании этого вам выдадут медицинское заключение.

Следующим шагом станет непосредственно начало участия в Программе. Итак, после подписания вами информационного согласия на участие в Программе

ЗПТ, осмотров, сдачи анализов, получения заключений и консультаций с наркологом, вам назначают заместительный препарат (Бупренорфин или Метадон), соответствующий вашим медицинским показателям. Первые шесть месяцев, в случае, если ваш доктор не решит по каким-либо причинам перевести вас на рецептурное получение препарата ЗПТ ранее, вам будет необходимо ежедневно посещать сайт Программы ЗПТ и принимать препарат под наблюдением доктора. Согласно Приказу МОЗ от 27.03.2012 №200 «Про затвердження Порядку проведення замісної підтримувальної терапії хворих з опіоїдною залежністю», если лечащий доктор уверен в индивидуальной эффективности Программы в случае с определенным пациентом, его переводят на рецептурное получение препарата на более длительный срок (десять дней), если участник Программы соответствует трем критериям:

➔ непрерывное (ежедневное) посещение сайта ЗПТ;

➔ участие в программе ЗПТ не менее шести месяцев;

➔ сдача шести тестов на протяжении полугода участия в Программе и отсутствие определения в крови и моче иных психоактивных веществ помимо препарата, назначенного наркологом.

Само участие в Программе ЗПТ на сайте, как и сам препарат заместительной терапии, является бесплатным и полностью финансируется государством.

В случае же рецептурного получения препарата сроком на десять дней в аптеках, вам придется приобретать его по розничной стоимости за личные средства. К примеру в настоящее время одесские сайты отказались от рецептурной выдачи препарата в аптеках и перевели всех рецептурных участников на бесплатную выдачу препарата на сайте ЗПТ на такой же срок – десять дней.

С целью исключения проблем с полицией, связанных с наличием у вас препарата заместительной поддерживающей терапии во время личного досмотра или

обыска, медицинскими специалистами сайта ЗПТ при каждом получении препарата вам будет выдан сопроводительный документ об участии в Программе.

Ситуация же с возможностью участия осужденных лиц, отбывающих наказание в местах лишения свободы, в Программе ЗПТ остается весьма неоднозначной:

➔ участие возможно, если заключенный до заключения являлся постоянным участником программы (препарат передается через медсанчасть при согласовании);

➔ отбывая наказание, заключенный лишен первичной возможности стать участником Программы, поскольку это связано с отсутствием нормативной базы и закрытостью самой пенитенциарной системы в целом.

Также стоит упомянуть, что в соответствии с Постановлением КМУ от 13.05.2013 №333 п.26 «Про затвердження Порядку придбання, перевезення, зберігання, відпуску, використання та знищення наркотичних засобів, психотропних речовин і прекурсорів у закладах охорони

здоров'я» существует вариант «домашнего приема препарата ЗПТ» в тех случаях, если пациент находится в тяжелом состоянии здоровья и медицинские показатели не позволяют ему посещать регулярно сайт ЗПТ. Для этого необходимо подать на рассмотрение Комиссии при сайте Программы ЗПТ заключение профильного медицинского специалиста, который осуществляет лечение пациента. После вынесения решения Комиссии, участника Программы переводят на рецептурную форму получения ранее установленного срока (ранее шести месяцев).

В данный момент ведутся дебаты для вынесения на обсуждение в рамках профильных Комитетов с целью внесения изменений в Приказ МОЗ от 27.03.2012 №200 «Про затвердження Порядку проведення замісної підтримувальної терапії хворих з опіоїдною залежністю» и сокращения обязательного начального срока ежедневного посещения сайта ЗПТ с шести до трех месяцев.

Существует множество информационных ресурсов по ЗПТ, например мобильное приложение «Заместительная поддерживающая терапия», где приведена вся законодательная база, на основании которой работает Программа, и вопросы, связанные с участием в ней, которое можно установить, перейдя в Google play или App Store и введя название приложения «ЗПТ». В том числе эффективны и Национальная горячая линия по вопросам наркозависимости и ЗПТ: 0800507727, а также Национальный телефон доверия по проблемам ВИЧ/СПИД: 0800500451.

Заместительная поддерживающая терапия не является панацеей от наркотической зависимости – это лечение хронического заболевания. Некоторые пациенты программы могут нуждаться в терапии на протяжении многих лет, а кто-то – всю жизнь. Выбор за вами!

Генрих РЕПП,
юрист ОБФ «Дорога к дому»

По данным Всемирной организации здравоохранения за 2018-2019 годы, Исландия входит в рейтинг самых трезвых стран мира, занимая 54-е место. Но так было не всегда. Двадцать лет назад исландские школьники были в числе самых пьющих в Европе. Как же стране удалось изменить эту ситуацию и повлиять на молодое поколение?

Для того, чтобы ответить на этот вопрос, нам нужно мысленно переместиться в другую часть света. А именно – в Соединённые Штаты Америки, где и был создан план по вытягиванию подростков (не только исландских) из алкогольно-наркотической бездны.

Большую роль в судьбе подростков как минимум одного континента и одного острова сыграл американский психолог Харви Милкман, который исследует человеческие зависимости уже около четырёх десятков лет. И в своих исследованиях он не раз приходил к очень интересным выводам.

Например, в своей докторской диссертации он пришёл к выводу, что потребители героина или амфетамина отличаются своей жизненной позицией и подходом к решению проблемы стресса. Согласно Милкману, героинщики таким способом хотят «выключить» себя из неприятной ситуации, отрешиться от нее, а те, кто потребляют амфетамин, выбирают путь активного сопротивления.

Эта работа была опубликована в Journal of Nervous and Mental Disease, после чего Милкмана пригласили стать членом исследовательской группы американского Национального института злоупотребления наркотиками. Перед исследователями были поставлены следующие вопросы: почему люди начинают употреблять наркотики? Почему продолжают? Когда они достигают порога, за которым начинается «злоупотребление»? В какой момент они способны прекратить? И почему возникает рецидив?

В своё время Харви Милкман и его коллега Уильям Фрош, профессор медицинского центра факультета психиатрии Университета Колорадо, разработали теорию употребления наркотиков, стимуляторов и антидепрессантов всеми возрастными группами как результата внутриличностной борьбы – так называемую «Теорию копинга». В 1973 году эти учёные раскрыли единый контекст изменений эго-состояния, сенсорных перегрузок и стресс-реакций. Одной из причин возникновения наркомании у подростков они считали феномен копирования влияния сверстников и последующего воспроизведения процессов привыкания.

Все эти годы изучая зависимость, Милкман заметил одну и ту же закономерность: привыкание неразрывно связано с поведением человека, и первое зависит от особенностей второго. Учёный считает, что пристраститься можно к чему угодно: к алкоголю, кокаину, экстремальной езде, сексу, калориям. Различные вещества вызывают биохимические процессы в мозге, от которых потом и становится зависим организм.

А начались его научные наблюдения с простых бесед с подростками. Ежедневно общаясь с ребятами, будучи ещё преподавателем в колледже Денвера, он интересовался, почему многих ребят увлекают алкоголь, сигареты и наркотики, и всерьёз занялся изучением этого вопроса.

В итоге Милкман решил преподнести подросткам альтернативу – активности, которые вызывают схожие антистрессовые процессы, но при этом являются безвредными.



ТРИУМФ ТРЕЗВОСТИ

Психолог утверждал, что ощутить «химию мозга» можно разными способами, для этого необязательно принимать алкоголь, наркотики или курить сигареты. Те же самые эмоции можно испытать, занимаясь спортом, танцуя, слушая музыку, прогуливаясь с друзьями в парке, делая покупки в магазине, пробуя вкусную еду, путешествуя.

Милкману удалось проверить свою теорию в 1992 году, когда он вместе со своей командой выиграл правительственный грант в размере 1,2 млн долларов США на реализацию в Денвере программы Project Self-Discovery, в рамках которой детям от 14 лет с зависимостями предложили выбрать интересные для них занятия. Опыт программы был успешным: подростки не только практически отказались от алкоголя, наркотиков и табака, но и обзавелись друзьями, стали задумываться о своей жизни, у них появились увлечения и хобби.

Возвращаемся в Исландию

Результатами заинтересовались другие страны, в том числе Исландия. Несмотря на усиленную профилактическую работу с детьми и подростками в школах, ситуация не менялась: ребята продолжали пить, курить и принимать запрещённые вещества.

Это подтвердили опросы, которые Милкман, будучи приглашённым консультантом в первом наркологическом центре для подростков (г. Тиндар), проводил в 1992, 1995 и 1997 годах. Ученикам от 14 до 16 лет предлагалось ответить на вопросы о том, пробовали ли они алкоголь, сигареты и наркотики; бывали ли пьяны; насколько близки с родителями; чем им нравится заниматься в свободное время и другие.

Результаты оказались пугающими. Около 25% респондентов курили и более 40% употребляли алкоголь каждый день. Лишь те, кто регулярно посещал какие-то занятия, вовсе не имели вредных привычек. Статистика показала, что нужно немедленно принимать меры. Так в стране был разработан новый национальный план «Молодёжь в Исландии», в рамках которого изменились некоторые законы.

В частности, стало нельзя продавать сигареты и алкоголь подросткам, не достигшим 18 и 21 года соответственно. На телевидении запретили рекламу сигарет и спиртных напитков. В городах ввели комендантский час, и школьникам до 16 лет нельзя стало появляться на улице после 22:00 зимой и после 00:00 летом.

А чтобы не последовало обратного эффекта от такого запрета, Милкман призвал школы взаимодействовать не только с детьми, но и с родителями. В связи с этим в каждой образовательной организации создали родительские комитеты и школьные советы с представителями родителей. Для мам и пап проводили лекции и семинары, рассказывали им о том, что важно проводить со своими детьми больше времени, нужно чаще говорить с ними, находить общий язык, узнавать, с кем они дружат, что им нравится и о чём мечтают.

Общенациональный головной орган родительских организаций «Дом и школа» представил соглашение для родителей. Мамы и папы, подписавшие его, обязаны соблюдать положения документа. Они должны проводить со своими детьми не менее указанного в соглашении количества часов в неделю, им запрещено отпускать детей на улицу в позднее время и разрешать проведение вечеринок без участия взрослых.

Кроме того, государство увеличило финансирование спортивных, музыкальных, художественных и танцевальных мероприятий для детей и подростков. Например, в Рейкьявике, где проживает более трети населения Исландии, есть Leisure Card, на которую каждой семье переводится 35 000 крон для оплаты занятий детей в кружках и секциях.

С 1998 года в стране ежегодно проводится анкетирование учеников. По данным опросов, доля детей 15-16 лет, употребляющих алкоголь, снизилась на 37% (с 42% в 1998 году до 5% в 2016-м), а число ежедневно курящих сигареты сократилось на 20% (с 23% до 3% соответственно). Таких показателей по снижению уровня зависимостей у подростков от алкоголя, табака и наркотических веществ нет ни в одной другой европейской стране. При этом ребята, занимающихся в кружках, стало почти вдвое больше: 42% вместо 24% в 1998 году. Число тех, кто проводит свободное время с родителями, также выросло в два раза: с 23% до 46%.

От Исландии к Европе

Опыт Исландии так поразил европейское сообщество, что по аналогии с программой «Молодёжь в Исландии» была разработана программа «Молодёжь в Европе». Но если в Исландии программа была общенациональной, то в других странах решение, участвовать ли в ней, принимается на муниципальном уровне.

Как это происходит сегодня? Сначала школьники отвечают на вопросы, подобные тем, что были в анкетах для детей первого наркологического центра г. Тиндар. Потом опросники отправляют кураторам в Исландию, где они обрабатывают полученные данные. Когда эта работа завершена и известны результаты, местные власти внедряют способы решения проблем с алкоголем, курением и наркотиками у подростков.

Но, несмотря на первые попытки перенять опыт Исландии, добиться таких результатов пока не удалось ни в одной другой европейской стране.

Так, к примеру, в одной из стран Балтии случилась обратная корреляция: активные занятия спортом оказались фактором риска. При более подробном расследовании оказалось, что спортивные кружки доверили бывшим военным, которые сами употребляли препараты для наращивания мышечной массы, пили и курили.

Причиной отсутствия в Европе таких ошеломительных результатов является несистемный подход к решению проблемы, к внедрению уже разработанной программы. Нежелание обращать внимание на детали (а как известно, дьявол кроется в деталях) и приводит к тому, что даже хорошая и универсальная идея может не прижиться в других странах. Хотя сама идея достаточно проста: нужно создать условия, в которых дети могут вести здоровую жизнь, – и тогда им не нужно будет употреблять вещества, потому что они смогут жить весело и интересно и без них.

Олесь НИКОЛЕНКО

Глубоко укоренившиеся гомофобные и трансфобные взгляды, зачастую наряду с отсутствием правовой защиты от дискриминации по признаку сексуальной ориентации и гендерной идентичности, подвергают лесбиянок, геев, бисексуалов, трансгендеров и интерсекс-людей (ЛГБТИ) всех возрастов и во всех регионах мира вопиющим нарушениям прав человека. Они сталкиваются с дискриминацией на рынке труда, в школах и больницах. Их не понимают семьи, которые зачастую отказываются от них. Они становятся жертвами нападений, подвергаясь побоям, сексуальным надругательствам, пыткам и убийствам. В 76 странах дискриминационные законы криминализируют интимные однополые отношения, предусматривая за них арест, судебное преследование и тюремное заключение, по крайней мере в пяти странах за это введена смертная казнь.

Соринка в чужом глазу

В Иране быть членом ЛГБТИ-сообщества – опасно для жизни. За саму только принадлежность или симпатию к ЛГБТИ человека могут выдать властям. Иран является одной из немногих стран в мире, которые до сих пор наказывают смертью за гомосексуальную ориентацию. Это настоящий ад для гомосексуалов. В отдалённых районах страны представителей ЛГБТИ бьют кнутами, пытаются, насилуют и казнят с шокирующей регулярностью. Ирану предстоит ещё пройти долгий путь, чтобы научиться ценить человеческую жизнь и уважать личные свободы граждан.

Ещё один пример – Судан. Законы шариата, которые составляют основу государственности этого североафриканского государства, строго запрещают любые проявления гомосексуальности и трансгендерности как для мужчин, так и для женщин. Кроме того, предусмотрено наказание для мужчин за переодевание в женскую одежду (30 ударов плетью и крупный штраф). Если суд докажет, что гомосексуальная связь имела место, то наказание будет значительно серьёзнее – тюремный срок или смертная казнь. Правительства многих стран призывают не ездить в этот уголок нашей планеты.

Однако не только мусульманские страны готовы убивать людей гомосексуальной ориентации. В Уганде принят дикий правовой акт под названием «Закон о борьбе с гомосексуализмом», который был инициирован и разработан Дэвидом Бахати. Он разжигает ненависть и нетерпимость по отношению к ЛГБТ-сообществу, его называют законопроектом «убей гея» – теперь за гомосексуализм полагается смертная казнь. Власти Уганды настолько обеспокоены, что и как граждане делают в своих постелях, что готовы убивать их.

Если гражданин Уганды займётся сексом с человеком одного с ним пола, то он рискует (в лучшем случае) провести следующие 14 лет своей жизни в одной из самых ужасных тюрем на Земле. Случалось, что из Уганды высылали за строчку в песне или пьесе с упоминанием или намёком на гомосексуализм. Полиция унижает геев всеми доступными способами. Борцы за права ЛГБТИ повседневно сталкиваются с преследованиями со стороны государства, а газеты открыто публикуют имена и адреса геев наряду с прямым подстрекательством к линчеванию.



ПОЧИНИМ РЕМОНТНИКОВ!

Бревно в своём глазу

Но зачем далеко ходить за примерами нарушения этих, казалось бы, базовых прав? В Украине недавно был шум насчёт законопроекта об административном наказании за «пропаганду гомосексуализма и трансгендеризма». Авторами сего произведения являются два депутата из партии «Слуга Народа» – Елена Лис и Георгий Мазурашу. Благо, данный законопроект ни одна партия не поддержала. Его быстро признали антиконституционным – в Украине всё же действует закон о «противодействии дискриминации», принятый в 2014 году.

Но «противодействие дискриминации» – это лишь капля в юридическом океане. Представители украинского ЛГБТИ-сообщества по сей день имеют целый комплекс правовых ограничений.

К примеру, семейный кодекс Украины определяет процедуру регистрации брака как таковую, что может быть оформлена между мужчиной и женщиной. Все дальнейшие отношения супругов, живущих в зарегистрированном браке, также прописаны таким образом, что супруги определяется исключительно как союз мужчины и женщины.

Итак, в Украине гомосексуальные пары не могут задокументировать свои отношения: ни путем заключения официального брака, ни находясь в гражданском браке. Невозможность заключить однополый брачный союз влечёт за собой и невозможность реализации целого ряда других прав. А именно – имущественных или связанных с общим воспитанием детей.

Да, однополые пары, в отличие от гетеросексуальных пар, не могут совместно владеть имуществом как супруги, а также наследовать имущество своего партнёра или партнёрши и получить связанные с этим налоговые льготы.

Также закон в Украине никак не регламентирует распределение имущества в ситуации, когда гомосексуальная пара, прожившая долгие годы вместе, решает разойтись.

Кроме того, ст. 211 Семейного кодекса Украины определяет, что усыновителями или опекунами не могут быть лица одного пола. Фактически это означает, что однополая пара не может совместно усыновить (или удочерить) ребёнка и официально стать для него (неё) двумя мамами или папами.

По факту, в Украине есть немало однополых семей, которые всё же имеют детей. Обычно это биологический ребёнок одного из партнёров или партнёрш. Другой партнёр или партнёрша, значит, не имеют возможности поехать со своим ребёнком в отпуск за границу без нотариально заверенного разрешения с другой стороны. Не могут также вторые половинки и принимать решения по вопросам, скажем, медицинского вмешательства в экстренной ситуации, ведь официально не считаются опекунами этого ребёнка. Это касается и гетеросексуальных пар, не состоящих в официальном браке.

Малыши, которые воспитываются двумя мамами или двумя папами, могут страдать от буллинга и травли: на улице, в школе, в сфере обслуживания и тому подобное. Ст. 52 Конституции Украины определяет, что дети равны в своих правах, независимо от происхождения, а также от того, рождены они в браке или вне его. То есть, дискриминация детей, которые рождены или растут в однополых семьях, по сути, является нарушением базовых прав человека, а следовательно – нарушением Конституции. В критических для жизни и здоровья ситуациях в однополых союзах один партнёр не может принимать решения за другого. Партнёры лишены и права содержать друг друга или ухаживать друг за другом в случае, если кто-то временно или постоянно утратит работоспособность, быть опекуном для недееспособного партнёра. Эти ограничения регламентируют Семейный кодекс, Гражданский кодекс и другие документы.

В соответствии с приказом МЗ №385 от 2005 года гомосексуальные люди в Украине не имеют права быть донорами крови. В этом документе приведён перечень заболеваний, противопоказаний к донорству и форм рискованного поведения, как то: предоставление сексуальных услуг за плату, половые отношения с малознакомыми лицами без презерватива, частая смена половых партнёров, гомосексуальные отношения и наркомания.

Так как официально однополые отношения в Украине не имеют никакой юридической силы, гомосексуальные партнёры не имеют возможности быть похороненными вместе в семейной могиле. В случае смерти одного из партнёров другой также не сможет взять под опеку его несовершеннолетних детей, потому что не является прямым родственником умершего.

Статья 63 Конституции Украины не предоставляет однополым партнёрам возможности отказаться от показаний друг против друга в суде, статья 110 Уголовно-исполнительного кодекса ограничивает однополые пары в праве просить о долгосрочных свиданиях в случае, если один из партнёров находится в месте лишения свободы.

«Длительные свидания предоставляются с правом совместного проживания и только с близкими родственниками (супруги, родители, дети, усыновители, усыновлённые, родные братья и сёстры, дед, бабушка, внуки).

Длительные свидания могут предоставляться и супругам, которые проживали одной семьёй, но не пребывали в браке, при условии, что у них есть общие несовершеннолетние дети», – говорится в документе.

В гомосексуальных отношениях партнёр-иностранец лишается права на воссоединение семьи – иммиграцию в Украину, о чём свидетельствует Приказ МВД №681 от 2013 года.

Опасность, о которой нельзя молчать

Ко всему вышеперечисленному стоит добавить, что представители ЛГБТИ-сообщества не могут чувствовать себя в полной безопасности, шагая по улицам нашей страны. Закон о «противодействии дискриминации», конечно, существует, но одним только им не защитишься.

А тем временем, кроме «религиозно-нравственных» движений, вроде «Любовь против гомосексуализма», в Украине существуют различные радикально настроенные гомофобные группировки. Чаше всего их называют «ремонтниками». Они отлавливают преимущественно молодых ребят, заставляя их «извиниться». Эти самые ремонтники создают каналы в Telegram, где публикуются имена и адреса людей нетрадиционной ориентации. Данные борцы за семейные ценности ищут любую информацию о своей жертве. Обычно они начинают с «пранков» по телефону, а закончить могут и походами в гости с намерением постучать по голове. Их жертвой может стать абсолютно каждый (-ая): девочка из девятого класса, офисный трудяга, парень из музыкального колледжа – кто угодно. По мнению таких ремонтников, «дурь выливается, как пыль из ковра». Любимый аргумент этих лиц – «вы еще педофилию/зоофилию посчитайте за норму».

Учитывая уровень недоверия нашего народа к полиции, помноженного на боязнь людей иной сексуальной ориентации говорить о дискриминации (с которой они сталкиваются), большинство случаев притеснения и откровенного насилия остаются незамеченными властью.

И тут нужно сделать важное примечание – власти будут продолжать игнорировать проблемы представителей ЛГБТИ-сообщества, если эти самые проблемы не будут озвучены. Попытка затаиться в углу ни к чему хорошему не приведёт. Дискриминация по сексуальной ориентации в Украине существует. И с ней надо бороться. Надо внедрять концепцию толерантности, надо проводить марши равенства. Но молчать нельзя.

Максим ШНЕЛЬ

Недавно, расчищая в очередной раз «авгиевы завалы» письменного стола, в одном из ящиков я нашла толстую исписанную тетрадку. Так как подобного «добра» у меня навалом, предположила, что это одна из институтских тетрадей. А потом я зацепила взглядом надпись: **«Наш журнал о жизни – Руслан и Людмила»**. Людмила – это я, Руслан – мой гражданский муж. Полистала страницы, пробежала глазами строчки... И вспомнила о том периоде жизни: десять лет назад мы «торчали, как могли», ну и любили, конечно, тоже. Тогда я еще носила розовые очки. Это помогло мне – молодой и неопытной – выжить в манипуляторном наркоманском мире. Руслан предложил переехать к нему, и я согласилась. С того времени началась наша совместная семейно-наркоманская жизнь.

Я читала наш общий дневник и как будто заново переживала все события того времени. Вспомнились скандалы со свекрухой, которые неизменно заканчивались поездкой к барыге или походом в гандельк. А тут мы, зарядившись изрядной дозой стимулятора, вместе с мужем лепили домашние пельмени, ходили по магазинам или ездили в командировки...

При всем счастье совместной жизни мы, к величайшему сожалению, никогда не забывали о наркотиках. И, к нашему общему счастью, понимали весь ужас употребления и всегда стремились спрыгнуть. Прорабатывали схемы, составляли планы – и вносили всё в наш дневник.

Я подумала, а почему бы не поделиться нашими наработками? Да, кто-то скажет, что это самые обычные рекомендации из реабилитационных центров. Может, так оно и есть, хоть я никогда не была ни в каких центрах. Но наши правила-рекомендации родились по ходу нашей совместной жизни, а продиктованы были нашей взаимной любовью, ведь каждый из нас желал счастья другому.

«Итак, если вы не знаете, с чего начать, берите на заметку нижеперечисленные рекомендации:

Определить наиболее подходящий день для начала «спрыжки». Определить/подготовить ресурсы.

Решить текущие дела: отдать долги, не брать на это время халтур.

Договориться об основных трудностях и профилактике срыва или расхода.

Помнить всегда, что плохое состояние пройдет, нужно только потерпеть. Если выдержим – обязательно станет хорошо без всякой гадости.

Не допускать даже мысли о возможности употребления: в этом случае один раз стопроцентно равен ещё более глубокой борьбе.

Верить в победу и собственные силы! Исключить любые споры и разногласия. Никогда не кричать друг на друга!!!

Ввести правило «СТОП», если тема некомфортна, и обязательно его соблюдать.

Максимально любить и поддерживать друг друга.

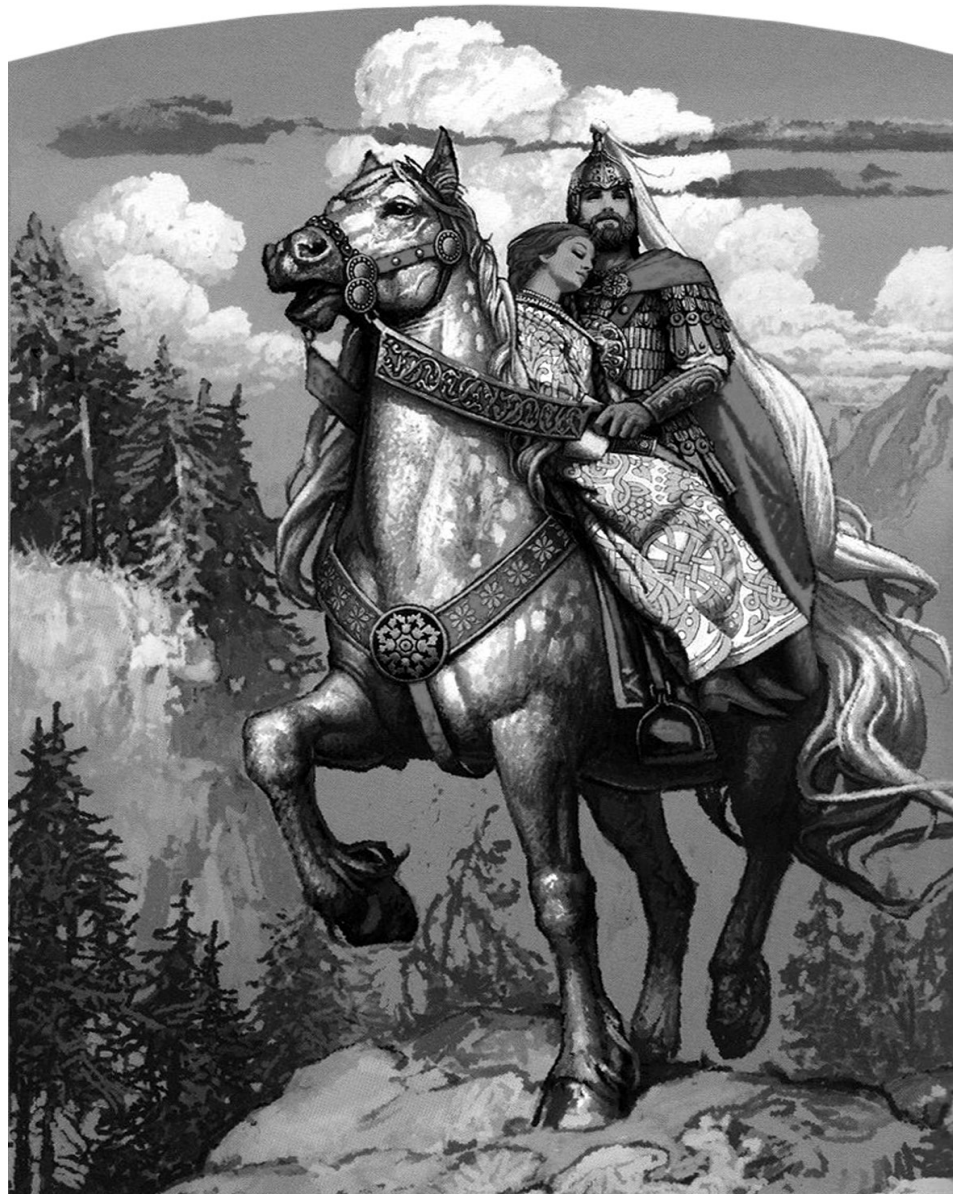
Помнить, что раздельное употребление даже «один разочек» – гарантированная дорога к срыву и расходу.

Не забывать, что сейчас плохо не только тебе, но и другому.

Жалеть не себя, а другого. Другой же будет жалеть тебя, и всё будет хорошо.

Смотреть на вещи объективно, давать трезвую оценку своему поведению и мышлению. Внимательно слушать друг друга, принимать совместные решения.

Знать, что первое время все мысли, независимо от твоего желания, будут направлены на «один разочек полкубика». Необходимо вовремя замечать такие тенденции и не давать им захватить себя. Если



ЖИЗНЬ НА ДВОИХ

чувствуешь, что держаться нет больше сил – позвони второму и слушайся его, делай то, что он скажет.

Помни, что ты спрыгиваешь не в одиночку, и ты в ответе за своего второго так же, как и он за тебя.

Несмотря на самочувствие, старайся поддерживать чистоту и порядок хотя бы в нашей комнате.

Возможные причины срыва и что с этим делать:

1. Проблема: звонок человека, желающего употребить (барыги, пятачечника и т.д.).

Что делать:

Лучше предотвратить, чем потом расхлебывать. Заранее обзвонить всех заинтересованных лиц и попросить не предлагать никому из нас, каким бы заманчивым не казалось предложение. Если всё же звонок поступил, а отказать не получилось, – нужно попросить звонящего позвонить второму и тут же набрать второго самому. Ещё – как вариант – сразу же сообщить о полном отсутствии денег и ценностей, которые можно сдать в ломбард. Как правило, это срабатывает и «предлагальщики» тут же утрачивают к нам интерес.

2. Неприятности.

На работе, тренировке, дома или где угодно. Например, Людку распарфанили на планерке, пришла домой злая, а тут свекруха с мусорным ведром... Или: Руслан утром еле встал с дивана, надел

мятую одежду и притащился на работу с опозданием на сорок минут. Шеф спалил, а его секретутка заявила: ого, как ты раскумарился!

В такие моменты отчаянно хочется употребить. Человек думает: «Ах, весь мир против меня, жизнь – сплошная безнадега. Раз меня никто не хочет понять... Короче... Алло, Наташа (барыга – авт.)...»

Что делать:

Если есть возможность – выйти на улицу или в отдельное помещение, чтобы никто не мешал, крепко сжать кулаки, сильно зажмуриться и сделать несколько глубоких вдохов-выдохов, после чего вслух, насколько можно громко, заявить: я сегодня не употребляю! Потом можно обратиться к Высшей Силе с просьбой избавить от приступа тяги. Завершить дело булочкой с чаем, фруктами, в общем – похоячить. Обязательно позвонить другому. Проверено, помогает!

3. Физическое недомогание.

Это могут быть как явные, так и фантомные боли, дискомфорт в желудке, почках, печени и т.д. Естественно, мысль о том, что помочь сможет только ширево и ничто больше – на первом месте. А тут еще и тренировка вечером...

Что делать?

Это трудный вариант. В первую очередь – позвонить второму и сделать то, что он посоветует. Второму же следует оставить свои дела и сконцентрироваться на помощи первому. Желательно иметь

при себе лекарства от того, что чаще всего беспокоит, обязательно – желудочные и анальгин. Надо думать о том, что болезнь – ещё одно испытание, боль скоро обязательно пройдет. Если же дать себе «одноразовую медицинскую» поблажку, то весь кошмар опийной системы обрушится на тебя с удвоенной силой, а то время, что продержался, пойдет коту под хвост. Нужно подумать и понять, что это проклятый наркотик, подыхая, напоследок мстит тебе за «измену». Не дай ему воскреснуть! Боль уйдет и больше не вернется.

4. Лишнее время, скука.

Долгое время наш досуг полностью заполнял наркотик. Теперь на его месте зияет пустота, в голову лезут дурацкие мысли, естественно, направленные на привычное употребление. Особенно в выходные.

Что делать?

Этот случай легче предупредить, чем потом бороться с тягой. Необходимо иметь несколько вариантов для улицы и для дома, максимально поглощающих твоё внимание. Прогулка по скверу на свежем воздухе незаметно может закончиться тем, что ты придешь в себя возле дома барыги. Если что-то делать в облом, то его, облом этот, нужно обломать. Здесь главное – заставить себя начать действовать, дальше будет намного легче. (Неоднократно проверено на себе!). Итак, намечаешь время (например 20:00, а на часах – 19:45) и в час икс твердо и без сомнений начинаешь действовать. Втянешься в процесс – и всё пойдет как по маслу. Главное, чтобы занятие было по душе, в идеале – чтобы оно приносило радость и удовлетворение.

5. СРЫВ (одноразовое употребление чего-либо, кроме ЗТ, в случайно под-вернувшейся компании наркоманов; «загул»)

Что делать?

В первую очередь рассказать об этом другому, который не должен скандалить или упрекать, а постараться вместе проанализировать причины такого поступка, дабы предотвратить подобное поведение в будущем.

Вот такие, в целом, наши рекомендации.

Теперь, когда прошло время, я могу поделиться результатом и сделать некоторые выводы, исходя из личного опыта. В первую очередь признаюсь, что спрыгнуть у нас так и не получилось. Хотя, возможно, причина в том, что появилась ЗПТ, на которую мы и перешли. А если бы не это... Но история не знает сослагательных наклонений.

Но даже если учесть тот факт, что не получилось на сто процентов уйти из наркоманской темы, наши рекомендации все равно помогли нам научиться ценить и уважать друг друга, заботиться друг о друге, что, в свою очередь, создавало гармонию в нашем доме, в нашей маленькой семье. К тому же, вот такая «систематизация» помогает не сорваться в омут с головой, а твердо держать свою дозировку – не шатаясь и не впадая в крайности и, соответственно, оставаться социально адаптированным членом общества.

И, как последнее слово, скажу главную вещь, которая не указана в нашем дневнике: чтобы схема работала, нужно иметь близкого человека, любовь к которому будет превышать ваши собственные эгоистичные интересы. И она же – любовь – станет твердым фундаментом будущей счастливой жизни без наркотика.

**Материал подготовила
Елена ПУГАЧЁВА (Киев)**

– Старик, я десять лет торчал, – начинает он разговор. – Начало – как у всех: большая компания, возвращенная на руинах совка, винишко, алкоголь покрепче. Кто-то при- тащил «баян», разок попробовал, и понес- лось. Втянулся моментально...

Мы сидим на берегу моря, на пирсе, све- сив ноги к воде. Он молча смотрит вдаль, туда, где в дымке растворяются силуэты кораблей. Находит какой-то камень и бросает его в воду, камень моментально уходит на дно.

– Вот так и я, как тот камень, медленно опускался на дно. Поначалу было прикольно – наркотики были модным делом, особо никто не понимал, какой вред они могут принести. В совке же наркоманов как бы не было, поэтому что с нами делать и что нам делать самим, никто особо не знал. Ребята постарше пугали нас, молодых да ранних, «дуркой», принудительным лечением, мол, вам в задницу будут шланг вставлять и все в таком духе. Конечно, мы на все эти разводы не велись, отшучивались, что это увлечение юности и мы в любой момент бросим. Как ты понимаешь, это были только слова, никто не нашел в себе силы бросить тогда. Нас было четверо, друзей- торчков. Как Д’Артаньян и три мушкетера, или три танкиста и собака. В общем, такие себе герои-романтики.

Мы провожаем взглядом маленького мальчика и его маму, которые проходят мимо нас.

– А ведь когда-то и я был вот таким же смешным карапузом. Родился и вырос в очень хорошей семье, ни в чем никогда не знал отказа. Когда родители партийные служащие, то жизнь как-то иначе воспри- нимается. Не то чтобы они высокие посты занимали, но служебным положением пользовались, поэтому у меня было то, чего не могло быть у моих ровесников. Правда, я старался не выделяться, это у нас такая семейная мантра была. В отличие от других «сынков», я честно учился в школе, родители туда приходили исключительно на родительские собрания, а не чтобы меня отмазать или договориться об оценке по- выше. Все своими силами. Параллельно – занятия спортом: бегал, штангу качал, даже на карате пробовал ходить, но не мое это оказалось. Вот сидеть в качалке, кото- рые тогда массово стали появляться, было интересней. Знаешь, тогда же видеомагни- тофоны появились, фильмы там всякие со Шварценеггером или Чаком Норрисом. А они на экране все подтянутые, Шварц во- обще – гора мышц. Ну и решил, что буду таким же, ну разве что поменьше немного, чтобы в двери пролазить.

Над нами парит большая чайка в на- дежде, что мы бросим ей хлеб. Но хлеба у нас нет.

– Наркотик давал такой полет... Это неопишимо. Чувство просто нереальное! Давай я не буду пытаться его описывать. Читатели твоей газеты, в основном, или уже прыгнувшие, или те, кто в процессе, поэтому они в курсе, что да как. А тебе знать не обязательно. У меня ведь как по- лучилось? Чисто случайно. Я вообще слу- чайно с той компанией гулять начал. Шел поздно вечером домой после тренировки, а какие-то хулиганы к двум девчонкам при- ставали. Ну, я решил заступиться, полез, думал, распугаю их своей мускулатурой. А драться совершенно не умел. Они это быстро поняли и начали меня гасить по полной. И тут подтянулась компания этих девчонок, в два счета разложившая хули- ганов на молекулы. А меня, значит, к себе под крыло. Тем более, компания была не



МОДНОЕ ДНО

то что все прямо наркоманы и алкоголики. Просто со временем ребятам захотелось каких-то новых ощущений. Ну, а тогда все новое приветствовалось, как раз рухнул «железный» занавес и стало можно то, что вчера еще было нельзя.

Он роется в рюкзаке и извлекает термос с кофе. Наливает. Задумчиво пьет. Кофе оказывается очень крепким.

– А я другой пить не могу. Вообще, когда «спрыгнул», думал, что от всего откажусь, но решил, что оставляю для себя кофе. Пусть будет моим новым наркоти- ком. Иногда сигарету могу выкурить, но без фанатизма. Вообще, кстати, в отличие от наркотиков, к никотину никогда особой тяги не было. Меня как-то дед мой решил угостить, а курил он такую дрянь, что я чуть не задохнулся. Он смеялся долго, но после того, сколько я ни курил, ощущал во рту то, что пробовал с дедом. Конечно, если бы родители узнали, чем мы с дедом занимаемся, то получили бы оба. Но я, естественно, молчал. А с наркотиком так не получилось. Это вообще было интерес- ное лето. Я закончил школу, без проблем поступил в вуз, даже не понадобился звонок от папы – все решил сделать сам. А ближе к осени случился мой первый контакт с «ширевом». Как я уже говорил, втянулся моментально. Учился хорошо, ко-

лолся – тоже хорошо. Кроме этого, помогал родителям с частным бизнесом. А что им оставалось – Союз рухнул, погребя под обломками их надежды и мечты. Хорошо, что они не скатились в тартарары, были и накопленные средства, и головы на плечах. Открыли несколько ларьков, в которых в те годы торговали всем, чем только можно. Отец часто катался за границу за товаром. В общем, держались. Мафия родительский бизнес не трогала – его бывший коллега, как потом оказалось, был какой-то бан- дитской шишкой. В общем, тема этих разборки обошла нас стороной.

Солнце постепенно заходит за дере- вья, раскинувшуюся водную гладь перед нами окутывает темнота. На берегу зажигаются яркие огни, отражаясь в темной воде.

– В какой-то момент я оказался в такой же темноте. Учебу в вузе окончил успешно, работать продолжал в родительском биз- несе, который значительно разросся. Жил отдельно от родителей – когда встречался с ними, то естественно, был героем, таким правильным, положительным чуваком. Но все остальное время тьма правила мной. Наркотики плотно вошли в мою жизнь, без шприца не представлял свой день. Зна- комства с милицейскими шишками позво- лили мне обойти стороной неприятности,

которые время от времени возникали на почве наркотиков. Пару раз «принимали», но когда есть связи, то все рассасывалось моментально. Кроме того, у меня были четкие правила, которых я всегда при- держивался. Только свой шприц, только домашнее употребление, предохранение прежде всего, в том числе и в половых отношениях... В этом отношении у меня всегда завышенная планка была, да и сей- час я ни грамма не изменился.

В общем, без малого десять лет в «торчках». Сколько знакомых за это время ушло, не сосчитать. Мне посчастливилось. Я не бросил бизнес, не опустился, ничего из дома не вынес, не украл. Вообще, смотря на других, я понимаю, что уникальный перец в этом плане. Идеальный наркоман. Ты понимаешь, что никто из тех, кому не положено знать, так и не узнал. Я как мистер Икс, как Бэтмен какой-то, или нет – скорее как доктор Джекил и мистер Хайд. Днем я один, а ночью совершенно другой. Двудликий.

Мы поднимаемся и медленно бредем в сторону берега. С наступлением вечера возле моря становится все больше людей.

– В один момент пришло осознание, что пора завязывать. Я просто устал от этого. Это сейчас есть разные програм- мы, заместительная терапия, социальные работники и прочее. Сейчас вообще все это движение на высочайшем уровне раз- вито, не то что тогда, в начале нулевых. Я бросал вообще уникально. Думал рвануть за границу, но тянуло в Карпаты. Заехал в какую-то глушь: маленькая хижина с удобствами на улице, на многие киломе- тры ни единой живой души, вокруг лес. Разве что медведи в окна не заглядывали. А если бы и заглядывали, то я бы их вряд ли увидел. Ломало меня дико. Я же упер- тый, решил, что если сам все это начал, то самому и надо заканчивать, без клиники, врачей и всего прочего. Четко для себя решил – или сдохну, или выживу. А раз ты со мной сейчас разговариваешь, то случилось второе, а не первое. Ползал по полу, выбрался на улицу – ночь, всюду лес, совы ухают, воеет кто-то вдалеке. Ну, думаю, волки. Пусть придут и съедят меня, т.к. сил держаться больше нет. Но достать наркотиков там негде, куда ни сунься – деревья и кусты, ну горы еще. Я же специально так глубоко залез, чтобы негде было. Короче, со временем попу- стило меня. Стал соображать, что к чему. Привел себя в порядок. Вернулся в город. Сменил жилье, поменял окружение, чтобы ничего не напоминало о прошлой жизни. По ночам просыпался и прямо чувство- вал, что держу шприц в руке. Нажимал на невидимый поршень. Тяга – она ведь в голове. Химию из организма можно за неделю вывести, а из мозга – никогда. Как говорят – бывших наркоманов не бывает. Полностью согласен, не бывает. Но уже почти семнадцать лет я не употребляю. И никакого алкоголя. Вернулся в спорт. На- качал массу, как в юности мечтал, – как у Шварца. И никто, вообще никто не знает, что я десять лет «ширился»...

Мы прощаемся. Он жмет мне руку.

Что хочу сказать в конце? Не предо- стеречь. Бесполезно. Сколько ни говори, что наркотики – это плохо, все равно, пока не макнешься с головой, не поймешь. Об- ратной дороги нет. С первой дозой жизнь заканчивается. Мне просто повезло. По- везло с характером, с мозгами, с деньгами в конце концов. Наверное, я счастливчик. Бэтмен, Д’Артаньян, мистер Икс, доктор Джекил и мистер Хайд...

Станислав БАРКАСОВ

Прихожу как-то на работу. На улице жара, просто ад. Понимаю, что в моем кабинете нет кондиционера. И работать я там не смогу. Захожу к коллеге, а у него... вот оно счастье... кондиционер! Я присела рядом с его столом.

— Хорошо тебе, — сказала я, показывая на кондиционер. На что он мне ответил:

— Да, хорошо! — И довольно улыбнулся.

— От него зависит качество моей работы и качество жизни в целом, я ведь у себя один. Я в кабинете провожу минимум 5 часов в день, зачем я должен мучиться?

Мы сели вдвоем и задумались, а что же такое «качество жизни»?

Это — такое статистическое понятие или субъективное, то есть мое личное восприятие этой жизни? Ну вот, пока ты думаешь, это тебе тема для новой статьи. И я задумалась: я, наверное, знаю, что такое качество жизни, а может, и нет. Обложившись морем книг, статей и исследований по философии, психологии и социологии, я начала искать. Ведь всегда интересно узнать о том, что тебе кажется знакомым на все сто, но нет, если начать изучать что-то более детально, можно узнать много нового, интересного и полезного. Например, что качество жизни можно рассматривать с нескольких сторон, с любой стороны оно тесно связано с финансами, то есть... экономикой страны в целом и финансовой грамотностью человека в частности.

Как же измерить качество жизни?

Качество жизни, образ жизни, стиль жизни, благополучие — по факту, одно и то же, ну или очень близкие понятия. У них есть показатели, на которые ориентируются государства для получения статистических данных. Например, в 70-е-80-е годы в нашей стране, которая называлась Советским Союзом, их было 14: труд и рабочее время; материальное благосостояние; социальное обеспечение и здравоохранение; жилищное обеспечение; свободное время и бытовое обслуживание; брак и семья; образование; культура; национальное отношение; ценностные ориентации; анти-общественные явления; транспорт и связь; окружающая среда.

На сегодняшний день показателей стало меньше, и называются они теперь аспектами: это жилищные условия; доход; занятость; социальные сети поддержки; образование; окружающая среда; гражданская активность; здоровье; удовлетворенность жизнью; безопасность; баланс досугового и рабочего времени. В случае аспектов учитывается не только государственное видение проблемы, но и субъективное мнение человека.

Все это замечательно, но конкретному человеку, например мне, любимой, что с этим делать? И могу ли я в этом общем хаосе экономического кризиса чувствовать себя счастливой и удовлетворенной жизнью? На этот вопрос каждый отвечает по-своему, и вот здесь... в игру входит ваше мышление, то есть те мысли, которые движут вами, руководят и показывают вам путь. Именно они приводят вас в ту реальность, в которой вы живете. Ни ужасное государство, ни правительство, которое не может принять «правильные» законы, ни чиновники, которые строят хоромы за ваши деньги, ни школа и университет, в которых ничему не учат, и берут только деньги, ни люди, которые ездят на машинах и живут в престижных районах, ни ваша жена или муж, ни ваши родственники и ваши дети, и еще тысяча и одна причина, почему вы живете так, как живете! Несомненно, всё выше перечисленное существует и влияет на вас в какой-то мере. Но задайте себе вопрос: как я могу это изменить? И второй: надо ли мне это менять или лучше разобраться в себе, в своих мыслях и действиях?



Рене Мальтет «Одинокое удовольствие»

вы, рискуя запустить механизм изменений, пишите дальше.

Как только вы написали список ваших потребностей, еще раз его прочитайте и убедите все, что вам покажется лишним, после этого по каждому пункту задайте вопрос: что я должен сделать, чтобы это иметь?

Рано или поздно вы упретесь в финансовую сторону, в этом месте вам надо поговорить с собой очень откровенно, признаться себе в том, что вы чувствуете, когда не можете что-то купить или оплатить. Если же вы будете лукавить, вы не добьетесь никаких изменений. И самый важный вопрос, который вы себе должны задать: считаю ли я себя финансово грамотным человеком? Что я вообще знаю о финансах?

Финансовая сторона вопроса

Я часто провожу тренинги по жизненным целям, где есть упражнение, которое называется «звезда благополучия». В этой звезде два луча, один обозначает работу, а второй — финансы, и не было еще ни одного тренинга, где бы мне не задали вопрос: а это что, не одно и то же? И когда я объясняю, что нет, что на работе вы работаете за зарплату, а финансы — это ваши случайные заработки, инвестиции и т.д., многие соглашаются, но продолжают говорить, что «к нам это не относится, мы живем на заработную плату».

И тут я вспоминаю свое детство, как мой дедушка или моя бабушка, когда с кем-то конфликтовали, никогда не оскорбляли людей и не говорили проклятия в их адрес, они просто желали им жить на одну зарплату. Фраза звучала так: «Чтоб ты жил на одну зарплату!». В детстве я не

КУДА ПРИВОДЯТ НАШИ МЫСЛИ

Игры разума

К примеру, вы говорите: я хочу иметь квартиру или машину, но на той работе, на которой я сейчас нахожусь, как бы я ни старалась, на это мне не заработать. И тут сразу видим пример к бездействию: «мне не заработать.» А надо задать себе вопрос: что я должен сделать, чтобы у меня появилась машина или квартира? И ваш мозг сразу начнет искать решение. Главное не тормозить, не успокаиваться, продолжать задавать себе вопросы. Ведь от тех вопросов, которые вы себе задаете, зависит качество вашей жизни.

Вы можете попробовать поиграть в одну игру. Для этого понадобятся лист бумаги, карандаш или ручка. Сначала вы напишите все свои потребности, то есть то, что вам необходимо, то, от чего вы будете чувствовать удовлетворенность. Чтобы вам было проще, воспользуйтесь подсказкой ниже.

Американский психолог Абрахам Маслоу выдвинул широко известную теорию человеческих потребностей. На первой ступени стоят физиологические потребности, дальше идут безопасность и стабильность, потребность любви и принадлежности, потребность в признании, в самоуважении и уважении других, потребность в эстетике, и потребность в самоактуализации. Не стоит забывать, что главной движущей

силой человека является потребность в развитии и реализации заложенных в нем способностей.

Слушай и записывай!

Важно прислушаться к себе и написать об этом честно. То есть вы честно признаетесь себе, от чего будете получать удовольствие.

Как только внутри вас появится голос, который вам скажет: все это ерунда, все равно ничего не поменяется, — поздравляю вас! В этот момент вы столкнулись со своим страхом, и он не хочет, чтобы вы меняли что-то в своей жизни, ведь страшно выйти из зоны комфорта. По сути, в нашей жизни очень много страхов, одни из них — природные или естественные, а другие кажутся очень реальными, но они — выдуманные. Выдуманные нашим сознанием, воспитанием и социальным окружением.

К примеру, страх высоты — естественный, а вот страх поменять работу — навязанный. Навязанный социумом. Ведь можно уйти со старой работы, а на новой не пройти испытательный срок, и тогда вы не будете спать по ночам, потому что у вас появится страх невозможности оплатить счета или заплатить за услуги, по факту — деньги управляют вашей жизнью. Всегда и во всех живет страх изменений, и только риск освобождает от этих страхов, поэтому

понимала, что это значит, зато сегодня я понимаю это очень хорошо. На одну зарплату вы будете долго копить средства на свои потребности и никогда не выберетесь из крысиных бегов. Для того, чтобы получать удовольствие от жизни и поднимать качество жизни, нужны инвестиции или активы, которые будут приносить прибыль. Ведь богатые люди сосредотачиваются на активах, в то время как все остальные на доходе, по факту — на зарплате.

Подводя итоги можно сказать, что качество вашей жизни зависит не столько от денег, как от мыслей и действий. Люди попадают в ловушку из-за страха и невежества, в которую они сами себя отдают, работая за зарплату. Самая главная инвестиция в жизни — это вы сами, ваш ум, ваше образование и ваш финансовый гений. Основная причина финансовых трудностей — это страх и невежество, а не экономика, государство и богачи. Поборите в себе страх, научитесь рисковать и выпустите наружу своего финансового гения.

Мне хочется закончить статью словами, которые звучат в песне украинского музыканта Ріаной, «Все, что мне нужно, — во мне от рождения, вот тебе жизнь, получай наслаждение».

Тамара ЛОМАДЗЕ,
психолог ОБФ «Дорога к дому»

Роберт Мэпплторп – культовый фотограф, легендарная и невероятно харизматичная личность. Его вклад в мировое фотоискусство второй половины двадцатого века трудно переоценить: буквально впервые в истории с момента появления авангардных течений Мэпплторпу удалось привлечь внимание к фотографии как к полноценному самостоятельному виду искусства. Его эротическую манеру фотосъемки цветов и особый интерес к изображению на снимках мужской обнаженной натуры, соблазнительной и весьма откровенной, трудно спутать со стилем работы других фотографов того времени.

Рождение и становление гения

Роберт Мэпплторп появился на свет в США, в пригороде Нью-Йорка, 4 ноября 1946 г. Он был третьим из шести детей в семье ревностных католиков, получил католическое воспитание и посещал приходскую церковь. Впоследствии своё тихое и безоблачное детство на Лонг-Айленде фотограф вспоминал без особой сентиментальности: «Я происхожу из пригородной Америки. Это очень спокойное окружение и отличное место, чтобы произойти, в смысле, отличное место, чтобы оставить его позади».

Это самое спокойное детство взлелеяло в мальчике мечты о карьере музыканта, однако внезапно интересы Мэпплторпа кардинально изменились и в 1963 г. он поступил в одно из лучших учебных заведений США – Бруклинский институт Пратта, на факультет изящных искусств.

Собственно фотографией Мэпплторп в то время ещё не занимался, хотя использовал в своих коллажах вырванные из порнографических журналов снимки, которые комбинировал с различными объектами и раскрашивал краской из баллончика. В свои студенческие годы Мэпплторп познакомился с будущей крёстной матерью панк-рока, Патти Смит.

Они стали близкими друзьями и в 60-е годы на протяжении нескольких лет жили вместе в Бруклине в отеле «Челси» на Манхэттене, известном месте «тусовки» художников, писателей и музыкантов начала 70-х годов.

В этот период, помимо коллажей, Роберт Мэпплторп не без успеха разрабатывал дизайн ювелирных украшений и пробовал себя в экспериментальном кино. Однако к семидесятым годам фотография заняла в искусстве и культуре место слишком важное, чтобы Мэпплторп мог обойти её своим вниманием.

В 1971 году будущий фотограф познакомился с Джоном Маккендри, куратором отдела фотографии при Музее искусств Метрополитэн. МакКендри и подарил Мэпплторпу первую камеру Polaroid SX-70. Подарок Мэпплторпу понравился, но первое время он делал снимки лишь для того, чтобы использовать в коллажах собственные, а не позаимствованные в журналах фотографии. Нередко цитируют следующее высказывание Мэпплторпа: «Я никогда не любил фотографию. Фотографию саму по себе. Мне нравится объект. Мне нравятся фотоснимки, когда ты держишь их в руках». Первые же «самостоятельные» снимки Мэпплторпа были автопортретами и бесчисленными портретами Патти Смит, которая уверенно шла к собственной славе и всячески поддерживала творческие эксперименты своего друга.

Тут стоит отметить, что в неизведанный мир фотографии Роберт Мэпплторп пришел совершенно неподготовленным.

Он не изучал историю, совершенно ничего не знал о классиках фотоискусства. Первая выставка состоялась в 1976 году и стала для фотографа знаковой – с этого



МАСТЕР СВЕТА

В поисках неожиданного

момента он получил известность. Спустя год были организованы ещё две выставки, а возрастающий интерес к личности Мэпплторпа стимулировал его искать новые идеи и совершенствовать свои навыки в фотоискусстве.

Тем временем фотография занимала в жизни художника всё большее место. На протяжении 1970-х годов Мэпплторп работал штатным фотографом в журнале Энди Уорхола Interview. Публиковал свои снимки в Vogue и Esquire, создавал фотографии для обложек альбомов Патти Смит и группы Television. Уже к середине 1970-х годов Мэпплторп увлёкся фотографией настолько, что приобрёл широкоформатную профессиональную камеру и начал делать портреты своих многочисленных друзей и знакомых, среди которых были художники, композиторы, светские личности (наследник знаменитого миллиардера Джон Пол Гетти Третий и Каролина Херрера), а также садомазохисты и представители гомосексуального андеграунда. В это же время Мэпплторп сводит своё второе полезное знакомство – с куратором и коллекционером Сэмом Уогстаффом, который на долгие годы стал покровителем и близким другом фотографа.

По-другому повлиял на творчество художника ещё один новоявленный друг – порнозвезда Бенджамен Грин, после знакомства с которым снимки Мэпплторпа приобрели вызывающе сексуальный характер. В это время окончательно сформировался знаменитый стиль Мэпплторпа – искусство наполнять пространство фотографии бесконечными градациями между чёрным и белым, уникальным образом фиксировать неповторимую игру света и тени, создавать работы элегантные и провокационные одновременно. Многие из снимков Мэпплторпа, исключительные по качеству технического исполнения, шокировали содержанием – на грани порнографии и перверсии.

Сам фотограф, отлично умевший использовать скандал на благо собственной славы, осторожному отношению

общественности к своим работам лукаво удивлялся: «Я не люблю само слово «шокирующий». Я ищу неожиданное. Я ищу вещи, которых никогда раньше не видел... Я имел возможность сделать эти снимки, я чувствовал, что должен их сделать». Впрочем, справедливости ради надо отметить, что одновременно с откровенно эротичными работами, посвящёнными мужскому телу, фотохудожник с удовольствием работал и в других жанрах, создавая удивительные натюрморты с цветами и портреты детей.

Итоги своей работы в этот период Мэпплторп подвёл на двух персональных выставках 1977 года в Нью-Йорке: экспозиции «цветочных» снимков в галерее Holly Solomon и выставке в знаменитой галерее The Kitchen, где были представлены гомоэротические снимки и фотографии, имеющие садомазохистскую направленность. Вторая выставка и вознесла художника на вершину славы, разумеется, имевшей отчетливый оттенок скандала. Впрочем, даже самые яростные противники Мэпплторпа не могли не отдать должного высокому уровню художественного мастерства автора «непристойных» снимков, которые, к тому же, были выполнены с соблюдением формальной традиции, с классическими композицией, рисунком освещения и фоном. «Неприличная» экспозиция начала победное шествие по городам, странам и континентам.

За последующие тринадцать лет Мэпплторп принял участие в 98 коллективных и 103 персональных выставках, а его работы были изданы в 52 каталогах и 21 альбоме. Фотографии Мэпплторпа увидели Лос-Анджелес, Франкфурт-на-Майне, Новый Орлеан, Париж, Венеция, Токио, Мельбурн и более четырех десятков других городов. Несмотря на всемирную славу художника, некоторые его выставки, особенно на пуританской родине, по-прежнему сопровождал скандал. Например, его экспозиция в галерее Коркоран (Вашингтон, 1978 г.) была отменена в последний момент, поскольку демонстрация

«порнографических» снимков угрожала сокращением государственного финансирования галереи. Во время выставки в Цинциннати был арестован директор местного Центра современного искусства за непристойное поведение, допрошен в полиции и доказывал свою невиновность в суде.

В 1986 году у Мэпплторпа диагностировали СПИД. Придя в себя после принятия столь страшного диагноза, в мае 1988 года фотограф основал фонд своего имени, целью которого было сохранение и популяризация его наследия, поддержка фотографии как искусства. Он помогает в организации фотовыставок, а также финансирует медицинские исследования и проекты по борьбе с ВИЧ и СПИДом. До последних дней Мэпплторп не прекращал работу. Сразу четыре большие выставки его фотографий состоялись в 1988 году.

Ранним утром 9 марта 1989 в Бостоне, революционный фотограф Роберт Мэпплторп умер. Ему на то время исполнилось 42 года. Авторству Мэпплторпа принадлежат множество сбалансированных в исполнении, глубоких в смысловом значении и практически совершенных работ. Это по праву дает ему место в первых рядах художников двадцатого века.

Противоречивый и индивидуальный стиль

Большинство своих фоторабот Роберт Мэпплторп создавал в студии, выстраивая свет и композицию таким образом, чтобы отобразить на снимке отчужденность, смятение и даже безжизненность моделей. Много времени фотограф уделял съёмке цветов.

Отдельной серией вышли его работы в жанре портретной съёмки, где в роли моделей выступали знаменитости – Ричард Гир, Арнольд Шварценеггер и многие другие.

Каждый образ фотографа содержит в себе многогранность. Работы приносили не только популярность, но имели и финансовый успех (зачастую, к сожалению, посмертный). Например портрет Энди Уорхола, который был продан лотом на аукционе Christie's в 2006 г. за 643200 долларов США, вошёл в список самых дорогих работ за всю историю существования фотоискусства.

Наиболее ярким, запоминающимся и весьма противоречивым направлением в деятельности Роберта Мэпплторпа по праву считается откровенная съёмка сексуального и порнографического характера. Именно эта серия работ принесла автору известность. Он, словно скульптор, создавал из обнажённого тела живописную картину, чувственную и вместе с тем холодную.

Эволюция в творчестве

Придя в мир фотоискусства абсолютным новичком, Роберт Мэпплторп достиг невероятных высот в мастерстве и самосовершенствовании. Если в 70-е годы его работы были не столь осмысленными и одухотворенными, то с началом нового десятилетия стиль заметно изменился, окончательно сформировался, прочно утвердил свои позиции четким самовыражением – кадры стали более глубокими и изысканными.

Автор всё время искал себя в неопробованных ранее технических амплуа, экспериментировал с различными типами камер, отработывал новые способы печати.

И оставил величайшее наследие для следующих за ним поколений фотографов и ценителей фотоискусства.

Феликс АХТИОРСКИЙ (Нью-Йорк)

После окончания Второй мировой войны число банд якудза резко возрастает. В этот период насчитывается примерно 5200 банд общей численностью 184 тыс. человек. То есть целая армия, подчиняющаяся криминальным авторитетам. Борьба банд между собой за территорию выливается в кровавую и беспощадную войну. Человеком, кто сумел примирить воюющие группировки, становится первый крёстный отец якудза – Ёсио Кодама.

Но начнём сначала. Ёсио Кодама – выходец из бедной семьи. Большую часть своего несчастного детства он проводит в оккупированной Корее, видимо, уже тогда мечтая «делать великие дела». Ещё будучи фактически подростком, в конце 1920-х годов, Ёсио Кодама присоединяется к Обществу Чёрного Океана (Гэнъёся), ультранационалистической группе, основанной в 1881 году харизматичным лидером Мицуру Тойама.

Организация занимается предоставлением шахтерским и промышленным предприятиям штрейкбрехеров и телохранителей, как правило, членов якудзы, принадлежащих к контролируемым Тойамой бандам. Политические цели Гэнъёся состоят в восстановлении традиционных ценностей, воплощённых в Императоре, и в милитаризации Японии. На взгляд Тойамы, миссия Японии состоит в господстве над Азией («черный океан» обозначает три переправы, соединяющие Японию, Китай и Корею). Вскоре организация сливается с Обществом реки Амур, более известной под именем Чёрный дракон, основанной главным помощником Тойамы, Утида Рехэй (Ryohei Uchida), и начинает тесно сотрудничать с японскими секретными службами, предоставляя информацию, собранную шпионами в Маньчжурии и Корее.

Чуть позже, в 1929-м, Ёсио Кодама вступает в Союз основателей нации (Kenkoku kai), мафиозную организацию, славящуюся своей жестокостью. Он предпринимает попытку встретиться с императором Хирохито, что стоит ему шести месяцев тюрьмы.

Выйдя из тюрьмы, он создаёт собственную группировку – «Союз Молодёжи за Независимость» (Dokuritsu Seinen Sha) и совместно с Союзом Небесных Действий (Tenko kai) организует многочисленные убийства министров, среди которых и премьер-министр, адмирал Саито (1934). Кодаму арестовывают, он пребывает в исправительной колонии до 1937 года. Выйдя на свободу, Кодама вступает в японскую армию и позже становится ценным разведчиком службы информации Министерства Иностранных Дел. С 1939 по 1941 год, в период оккупации большей части Китая японскими войсками, он возглавляет отряд маньчжурских шпионов. Благодаря контактам, установленным в Маньчжурии, он получает разрешение на создание в Шанхае Агентства Кодама (Kodama kikan), которое за несколько лет приносит ему огромное состояние. Официально агентство поставляет Японии стратегические материалы. Благодаря этому прикрытию, Кодама совместно с другими вооружёнными группировками, в частности фашистским ополчением Риоши Сасакава (Ryoichi Sasakawa), расхищает китайские ресурсы, торгует опиумом и контролирует незаконную торговлю оружием.

Кодама одновременно поддерживает тесные отношения с политическими партиями правого толка и с преступными группировками, что и становится его большим преимуществом, поскольку он использует обе эти силы для взаимного



Ёсио Кодама, один из реставраторов послевоенной Японии

КОНТР-АДМИРАЛ ЧЁРНОГО ОКЕАНА

влияния и контроля. Кодама – умелый политический посредник, который служит своему правительству, используя такие средства, как коррупцию, шпионаж и другие грязные способы, которые японцы называют «курой кири» (чёрный туман). В 1940-х годах он курирует обширную шпионскую сеть в Китае, передавая информацию японскому правительству. Он обеспечивает большие поставки никеля,

кобальта, меди, радия, которые крайне необходимы военной промышленности Японии. Иногда он рассчитывается за эти поставки героином. В благодарность за его работу японское правительство награждает Кодаму титулом контр-адмирала, и к тому времени, когда в 1945 году война подходит к концу, Кодама уже имеет состояние, эквивалентное примерно 175 миллионам долларов США.



Ансамбль песни и пляски им. Ё. Кодамы

Каникулы строгого режима

Капитуляция Японии в конце Второй мировой войны полностью меняет расстановку сил, что не могло не сказаться на карьере Кодамы. В 1946-м американские власти арестовывают его и сажают в тюрьму Сугамо (Sugamo).

Однако в этот момент в Вашингтоне разгорелась дискуссия о советской угрозе. Ещё до заявлений президента Трумэна ЦРУ стало осуществлять подготовку к борьбе с СССР с вовлечением оси Берлин-Рим. В Европе Джеймс Энглтон, руководитель подразделения X-2, занялся переподготовкой фашистов и нацистов. В Азии генерал Уиллогби занимается тем же в отношении японских империалистов в рамках подразделения G-2.

В тюрьме Сугамо ждут вынесения приговора 250 военных преступников. В их числе и Ёсио Кодама, по праву считающийся «преступником класса А». Разведывательная служба оккупационной армии – подразделение G-2, возглавляемое генералом Чарльзом Уиллогби, даёт Ёсио Кодама крайне проницательную характеристику: «Кодама опасен вдвойне. Его многолетняя активная ультранационалистическая деятельность выделяется жестокостью и влиянием на молодёжь, что в случае освобождения делает его крайне опасным. Кроме того, его тесное сотрудничество в эскалации японской войны, скорее всего, принесло ему колоссальное состояние, благодаря чему он способен профинансировать деятельность любого вида. Таким образом, Кодама мог бы стать одним из главных действующих лиц в восстановлении Японии».

Сделка, от которой невозможно отказаться

Вместо того, чтобы судить Ёсио Кодама, G-2 предлагает ему сделку: освобождение в обмен на сотрудничество. Макартур, назначенный Верховным главнокомандующим объединённых войск, планирует, согласно директивам Трумэна, сделать из Японии оплот американской политики вмешательства в дела государств юго-восточной Азии. Генерал начинает с проведения кампании политической чистки, жертвами которой становятся некоторые представители ультранационалистических обществ, в частности – члены «Чёрного Дракона» и Общества Военной Доблести (Butokukai), признанные ответственными за милитаризацию Японии. Но в 1947 году стратегический курс США резко меняется. Макартур забрасывает старые дела и приступает к вовлечению бывших врагов и их награбленных состояний в восстановление Японии. Во время токийского процесса – японского эквивалента нюрнбергского процесса, который теоретически должен был стереть с политической сцены японских ультранационалистов, было осуждено лишь 28 человек. Большинство преступников «класса А» было освобождено, не просидев и двух лет в тюрьме Сугамо. Позже Риоши Сасакава скажет, что его пребывание в Сугамо было «каникулами, подаренными милостивым Богом». И Ёсио Кодама, сокамерник Сасакавы, ему не возразит. Во время тюремного заклю-

чения они написали две книги – «Я был побежден» и «Дневник Сугамо», а также завязали контакты с другими преступниками «класса А», которые позже сыграют решающую роль в построении японской демократии под руководством США. Среди них можно выделить, в частности, будущего премьер-министра Нобусукэ Киси (Nobusuke Kishi), бывшего министра в военном правительстве, генерала Тодзио (Tojo). Выпустив Кодаму на свободу, G-2 делает из него могущественного агента. Перед арестом он передал свое состояние другому лидеру крайне правых – Каруко Цудзи (Karuko Tsuji). Богатство, полученное во время войны, будет вложено в создание большой Либеральной Партии, которая после слияния в 1955 году с Демократической Партией превратится в Либерально-Демократическую Партию. Эта политическая организация будет править Японией в течение пятидесяти лет.

Главным инициатором альянса между японской мафией и тайной дипломатией США стал ближайший сотрудник Дугласа Макатура – руководитель G-2 Чарльз Уиллогби. Этот офицер прусского происхождения (его настоящее имя Adolf Tscherpe-Weidenbach) проходил службу на Филиппинах. У него много общего с японскими ультранационалистами. Общепризнанный нацист, в Маниле он установил тесные связи с испанскими фалангистами. После войны стал советником генерала Франко, в США поддержал антикоммунистическую кампанию Макатура, сошелся с такими представителями крайне правых, как Гарольдсон Хёрт, Джон Русл, Билли Джеймс Харгис, и сотрудничал с газетой The American Mercury. С 1946 по 1948 год занимался вербовкой будущих активистов в борьбе с коммунизмом в тюрьме Сугамо. Итак, в послевоенных условиях американские спецслужбы идут на сотрудничество с националистами, ответственными за японскую агрессию. Уиллогби нанимает генерала Сейдзо Арисю, ранее возглавлявшего штабную разведку, Риоши Сасакаву, командующего фашистским ополчением, и Нобусуке Киси, близкого сотрудника генерала Тодзио и Ёсио Кодаму.

Страстный антикоммунист, владеющий ценной информацией о коммунистическом движении в Китае и Японии, а также имеющий тесные связи с организованной преступностью, Кодама становится ценным кадром для американских властей. Так же как и Лаки Лучиано, обеспечивший во время Второй мировой войны поддержку союзников на Сицилии со стороны мафии, Кодама играет роль посредника между якудза и отделом военной разведки G-2, используя многочисленные банды якудза для своих политических целей.

G-2 требует от Кодамы восстановить все его подпольные организации в Японии для борьбы с левыми профсоюзами и проведения шпионских операций в Маньчжурии. В 1949 году спецслужбы приказывают ему уничтожить профсоюзы рабочих угольных шахт. Но в столкновении с решительно настроенными шахтёрами штрейкбрехеры, возглавляемые Кодамой, терпят поражение. Тогда G-2 привлекает его к операции, состоящей в отправке в Китай шпионского корабля, замаскированного под шанхайское торговое судно. Но китайцы, не поддавшись на обман, не пропустили корабль. Несмотря на два провала, G-2 доверяет Кодаме новую миссию. Он получает 15 000 долларов для переправки груза китайского вольфрама, но и здесь терпит неудачу. Но, как говорится: «не повезло в бою, повезёт в... Политике». И Ёсио Кодаме там действительно везёт больше.



Контр-адмирал входит в здание токийского суда

«Демократия» под контролем воров

С 1954 года Кодама занимается созданием крупной консерваторской партии. Он был в числе выборщиков Ичиро Хатойа-мы, ставшего премьер-министром в 1954 году. Параллельно Кодама поддерживает контакты со своими друзьями из якудзы, в частности – с Хароко Цудзи (Haroko Tsuji) и Хисаюки Мачии, контролирующими дискотеки Гинзы, а также с союзниками-ультранационалистами, среди которых Бин Акао по прозвищу «Японский Гитлер». В 1955 году в результате слияния двух партий под руководством Нобусуке Киси создаётся Либерально-Демократическая Партия, финансируемая, в основном, за счёт завербованных G-2 военных преступников.

В конце 50-х годов Кодама, в преддверии подписания пересмотренного договора о взаимном сотрудничестве и гарантиях безопасности между США и Японией (более известного в Стране восходящего солнца под названием Апро), возобновляет контакты с американскими спецслужбами. Сопrotивление подписанию договора даёт ему возможность объединить различные мафиозные структуры Токио в единую антикоммунистическую организацию. В 1957 году Нобусуке Киси переходит с поста генерального секретаря Либерально-Демократической Партии на должность премьер-министра и приступает к вознаграждению своих постоянных друзей. Мафиози Ичиро Коно (Ichiro Kono), член выборного Собрания, становится, таким образом, министром сельского хозяйства, а единоличное управление ставками в водно-моторном спорте доверено Риоши Сасакава. В это же время Кодама участвует в создании Антикоммунистической Лиги Народов Азии (People's Anti-Communist League – APACL), которая послужит основой создания Всемирной антикоммунистической лиги (World Anti-Communist League – WACL). В 1960 году немногие оставшиеся левые движения пытаются воспротивиться ратификации нового договора о безопасности, согласно которому США размещают на японской территории ядерное оружие.

Киси обращается к помощи Кодамы с тем, чтобы тот сломил сопротивление Народного совета против пересмотра Договора о безопасности. Несмотря на народное недовольство, Киси насильно ратифицирует договор, не впус- тив в парламент социалистов. Но на этом история не заканчивается. Киси необходимо, «не теряя лица», достойно принять президента

Эйзенхауэра. Для этого он привлекает якудзу к подавлению сопротивления. Действия мафиозных структур организует Ёсио Кодама. Сначала он собирает крёстных отцов Токио. Их задача заключается в сражении на стороне ветеранов Второй мировой войны с оппозиционерами-активистами. Якудза и ультранационалисты превращают манифестации в организованные сражения. 15 июня 1960 года оппозиция в лице прогрессивной молодёжи собирается у здания парламента; в результате атаки ударных войск ранено несколько десятков человек, одна студентка убита. Нобусуке Киси вынужден подать в отставку, и визит Эйзенхауэра отменяется. Но, к большому удолетворению американских «ястребов», новый премьер-министр продолжает «генеральную линию». Этот провал сразу же выводит из игры Киси, но Кодама, наоборот, увеличивает свое влияние на бандитские группировки. Он принимает активное участие в создании Zen ai kaigi (Всеобщий совет патриотических организаций), после чего в 1963 году предпринимает попытку объединить все банды в единую политическую группу, Kanto-kai, официальная цель которой состояла бы в борьбе с коммунизмом. Несмотря на ловкость Кодамы, этот проект враждебно встречает Кацуо Таока (Kazuo Taoka), главарь банды из Осаки. На этой почве между бандами разгорается конфликт, который приводит к быстрому распаду альянса. В 1965 году Kanto-kai расформируется. Но эта неудача не уменьшает сильного влияния Ёсио Кодамы на воровской мир Японии.

Локхидский скандал

За успех приходится дорого платить. Так происходит и с Ёсио Кодама. В 1976 году он становится ключевой фигурой в печально известном скандале по делу Локхид, благодаря которому вскрывается тот факт, что гигант самолетостроения, компания Lockheed, платит крёстному отцу якудза более двух миллионов долларов, чтобы захватить японский рынок в ущерб конкурирующим авиагигантам – компаниям McDonnell-Douglas и Boeing.

Скандал этот происходит не на ровном месте. В 1958 году Кодама содействует подписанию соглашения с Локхид. Его роль заключается в использовании своих связей с тем, чтобы японское Национальное Агентство Обороны предпочло истребители Startfighter самолетам Grumman F-11F. Он заручается поддержкой двух

главных союзников: Нобусуке Киси, в то время премьер-министра, и Бамбоку Оно (Bamboku Ohno), заместителя председателя Либерально-Демократической Партии.

Чтобы продвинуть идею о покупке самолетов Lockheed, Кодама нанимает банду «сокая» (якудза, которые терроризируют собрания акционеров) сорвать встречу акционеров All Nippon Airways. Якудза стали распространять слухи о незаконной ссуде в миллионы долларов, якобы полученной президентом компании Тецуо Оба, который отклонил предложение Lockheed на обновление авиапарка пассажирских самолетов. Давление на Тецуо Оба возрастает, и он вскоре, не найдя иного выхода, подаёт в отставку. Его замену подбирает сам Кодама. Новый президент компании, как несложно догадаться, уже более расположен к покупке самолетов Lockheed.

Операция проходит успешно. В общей сложности компании Lockheed удастся продать 230 истребителей. Фирма вновь обращается к Кодаме, намереваясь также продать свой новый пассажирский транспортный самолет Tristar L-1011. Для осуществления этой задачи Кодама привлекает Кендзи Осано (Kenji Osano), приближенного министра международной торговли и промышленности, будущего премьер-министра Какуэя Танака (Kakuei Tanaka). Став премьер-министром, Танака принимает предложения компании Lockheed, которая продаёт, таким образом, несколько десятков самолетов Tristar. За все вышеперечисленные услуги Кодама получает более трёх миллионов долларов. Другие продажи приносят ему ещё 9 миллионов долларов.

В 1976 году Карл Котчиан – президент компании Локхид – предстаёт перед сенатом США для дачи показаний в связи с расследованием по делу Локхид. Шокирующие показания становятся известны в Японии, что, в свою очередь, побуждает японскую полицию расследовать участие Кодамы в этом скандале.

Смерть не от меча

Хотя полиция не могла получить достаточно доказательств, чтобы Кодама предстал перед судом, однако попутно выяснилось, что он уклонился от уплаты налогов на сумму более 6 миллионов долларов США. Общественность была оскорблена чудовищностью налогового мошенничества Кодамы. Одним из таких «оскорблённых» становится молодой актер Мицуюсу Маэно. Будучи в прошлом поклонником Кодамы, он крайне разочаровывается в нём после Локхидского скандала, а потому решает его убить. План наказания вчерашнего кумира, как ни странно, осуществляется не на горячую голову. Мицуюсу Маэно, имея лицензию пилота, проворачивает небольшую гражданский самолет Piper PA-28 Cherokee, убеждая хозяев, что тот нужен ему для съёмки фильма о камикадзе. Вжившись в роль «меча богов», Маэно влетает своим маленьким самолётом в дом Кодамы в пригороде Токио. Впрочем, Кодама умудряется пережить нападение камикадзе, что делает жертву последнего абсолютно бессмысленной. А вот империи Кодамы от смерти уйти не удастся. Его обвиняют в лжесвидетельстве, взяточничестве и нарушении законов в области вексельного права. Единственное, что его спасает – он был признан слишком больным, чтобы предстать перед судом.

Кодама умирает 17 января 1984 года в своей постели, не найдя в себе мужества умереть по самурайскому обычаю.

Дени БОНО (Париж)

Есть такие фильмы, стиль и настроение которых очень сложно описать. Чаще всего они представляют из себя смесь абсолютно разнородных идей и элементов. И только в руках грамотных творцов эта, казалось бы, мешанина превращается в нечто безумно интересное.

Зачем я обо всём этом пишу? Да потому, что фильм именно из такого разряда я выбрал для текущей рецензии.

Как бы точнее описать эту картину? После появления финальных титров, у меня в голове сложилось примерно следующее описание – это как если бы Квентин Тарантино и Гай Ричи насмотрелись аниме, под впечатлением от этого аниме запалили фильм, а затем пришёл Пон Чжун Хо (режиссёр оскароносных «Паразитов») и сказал: «Ребята, у вас слабая эмоциональная кривая. Вот как надо».

Японский Гай Ричи

Фильм «Первая любовь» – это криминальная комедидрама, поставленная в духе азиатских боевиков. Режиссёром здесь выступил Такаси Миикэ – один из наиболее известных на западе японских кинематографистов.

Сюжет картины – как бы – повествует о молодом боксёре Лео Кацураги (Масатака Кубота). Он – простой молчаливый парень, умеющий делать только одну вещь – боксировать. Его жизнь абсолютно пуста. Родители бросили его сразу после рождения, близких людей у него нет, да и каких-либо интересов или привязанностей он тоже не имеет – *tabula rasa*. Вся его жизнь состоит из одного простого цикла – вышел на ринг, спокойно увёл противника в нокдаун, пошёл домой.

Однажды, во время очередного боя, наш герой пропускает удар в голову, теряет сознание и просыпается уже в больнице, где ему сообщают, что у него в мозге неоперабельная опухоль.

Параллельно с этим развивается линия другого персонажа – наркоманки по прозвищу Моника (Сакурако Кониси). Эту девушку тоже постигла незавидная судьба. Её отец (член якудзы) влез в огромные долги и, чтобы расплатиться за них, продал дочь в рабство. Ей приходится торговать своим телом, дабы покупать так необходимую дозу и выплачивать отцовский долг.

А ещё параллельно с этими, уже двумя персонажами, развивается линия грязного копа Отомо (Нао Омори) и хитрого члена якудзы Казе (Сёта Сометани). Они собираются перехватить партию наркотиков у якудза, свалить всю вину в их пропаже на Моника (чьи хозяева тоже работают на якудза), а затем их перепродать, разделив куш на двоих.

Для выполнения этой схемы Отомо снимает Моника, и по дороге в квартиру-бордель они проходят мимо той самой больницы, куда положили Лео. В этот самый момент Моника «накрывает», она в своих галлюцинациях видит отца, в панике уносит ноги куда глаза глядят и пробегает мимо выходящего из больницы Лео. Последний, недолго думая, давно отработанным алгоритмом действий отправляет бросившегося за Моникой Отомо в нокдаун...

И тут – начинается!.. Да-да, именно «начинается»! Я рассказал, на самом деле, не полфильма, а всего лишь 15-20 минут.

Как видите, дорогие читатели, сюжет по своей структуре очень напоминает ранние творения Гая Ричи.

Особенности сюжетостроения

Но тут сразу же нужно сказать, что риччевское сюжетостроение не очень подходит этому фильму. Во-первых, потому, что тот же Лео Кацураги – персонаж исключительно положительный. Он простой и слишком «правильный» парень. А потому



ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ

он совершенно теряется на фоне мерзких, но безумно обаятельных злодеев, особенно – Казе. Причём создаётся впечатление, что самому режиссёру было интереснее работать с якудза, нежели с главным, по идее, героем.

А теперь – во-вторых. Я не зря выделил жирным шрифтом «как бы» в самом начале описания сюжета. Дело в том, что ближе к середине картины наш боксёр полностью выпадает из повествования. Далее он появляется только ближе к концу всей истории. И это, пожалуй, самый большой минус картины, ибо большая часть именно «философской» нагрузки фильма лежит на арке Лео Кацураги.

В добавку к этому, линия Кацураги очень отличается от линии Отомо и Казе своей лиричностью и какой-то «задумчивостью». В результате, «Первая любовь» – по ощущениям – это криминальная комедия, которая в конце резко меняет вектор развития и начинает приобретать элементы притчевого характера.

Однозначно отнести этот момент к плюсам или минусам фильма сложно. С одной стороны, мы получаем эмоционально насыщенную картину, от которой не всегда знаешь, чего ожидать, что, несомненно, повышает градус удовольствия. С другой – в определённые моменты становится трудно переключаться между двумя кардинально разными настроениями произведения.

О плюсах картины!

А вот за что «Первую любовь» хочется хвалить без конца, так это за визуальную составляющую. Оператор-постановщик Нобуясу Кита проделал над ней великолепную работу, благодаря которой фильм стал невероятно динамичным, сочным (в плане цветовой палитры) и, самое главное, – эмоционально понятным.

Насчёт последнего – при всей динамичности картины, в те моменты, когда фильм пытается озвучить философские ставки своего сюжета, камера становится полностью статичной. При этом зачастую это кадры с глубокой перспективой, где все объекты выставлены в таком порядке, чтобы «окаймлять» героев, делая таким образом акцент именно на них.

Также похвалы заслуживает крайне тонкий и изобретательный чёрный юмор «Первой любви». Режиссёр не заваливает зрителя простыми и нехитрыми гзгами, лишь бы выдать смешок. Вместо этого он вставляет еле заметные штрихи, дающие самому смотрящему право выбрать – смеяться ему над только что увиденной (по-тарантиновски) жестокой сцене или нет.

И, конечно же, сложно не отметить величайший саундтрек фильма. Кодзи Эндо написал невероятно стильные композиции из джазовых, роковых и фолк-элементов. А сюжетно важные моменты фильма он снабдил «глубоким» эмбиентом, позволяющем

сконцентрировать внимание на действиях и словах героев в кадре.

Лирическое отступление

А теперь абзац для (почти) randomного факта: в стране Восходящего Солнца наркопотребителей не просто маргинализируют. Они приравняются к преступникам, вне зависимости от контекста их «вхождения в систему». Причём в данном случае речь идёт о восприятии наркоманов не с точки зрения закона, но с точки зрения общества. Яркий пример из мира японского кинематографа: три года назад известного актёра Рё Хасизумэ задержали за хранение стимуляторов. На этом его карьера, по факту, закончилась. Более того, последний фильм, где снимался Хасизумэ, сняли с проката. Чуть позднее фильм, правда, стал доступен для просмотра. Однако все сцены с Хасизумэ были вырезаны.

Я не просто так написал, что факт ПОЧТИ randomен. Дело в том, что его понимание играет важную роль в оценке «Первой любви». Как я уже указывал ранее, в сюжете фильма значимую роль играют наркотики. Но их влияние на человека (на его внешность и на работу его сознания) практически незаметны. То ли режиссёр и оператор-постановщик не знакомы с принципом действия какого-либо наркотика на организм, то ли это вопрос цензуры – симптомы зависимости Моника показаны очень и очень условно. Даже несмотря на то, что подобная реалистичная «чернуха» атмосфере фильма несколько не противоречила бы.

И немного о смысле

Там, чуть выше по тексту, я достаточно часто употреблял термин «философская ставка». И неспроста. «Первая любовь» на протяжении практически всего своего хронометража буквально говорит: «Во мне есть глубокая идея!»

И вся эта идея вложена в арку Лео Кацураги (боксёра). Однако в силу «рваности» его сюжетной линии про наличие этой самой «идеи» вспоминаешь только в конце фильма, во время одного «кадра-подсказки», заботливо оставленного режиссёром.

Я же по окончании фильма сконцентрировался не столько на авторском послыле, сколько на вопросе: «А почему же фильм так называется?»

Дело в том, что с моей – европейской – точки зрения, в картине любовной линии по сути нет. То есть, «Титаником» или «Реальной любовью» здесь и не пахнет. У меня даже появилась мысль, что это неправильный перевод или какая-то игра слов. Посмотрел оригинальное название – 初恋 (Hatsukoi) – дословно с японского переводится, как «первая любовь». Никаких дополнительных смыслов.

И тут до меня дошло, что под словом «любовь» в данном случае понимается вовсе не страстное или крайне нежное чувство между двумя людьми. Любовь – это умение жить и бороться не только ради себя, но и ради другого человека. Я вдруг понял, что «Первая любовь» – это фильм о том, что «очень сложно победить, если борешься только за самого себя». Если в твоём мире нет никого, кроме тебя одного.

Вот какой нехитрый смысл увидел я в фильме Такаси Миикэ. Но это лично мой опыт просмотра. Возможно, вы, дорогие читатели, увидите нечто абсолютно иное, чего, может, не заметил и сам режиссёр. Ведь настоящий акт творчества происходит в момент просмотра фильма зрителем (мысль за авторством Андрея Тарковского).

А потому, чтобы найти этот самый сокровенный смысл или просто получить эстетическое удовольствие, настоятельно рекомендую посмотреть картину «Первая любовь».

Мишель ГОШАР



ВСЁ БУДЕТ ОШИБИСЬ!

Шесть судьбоносных решений – именно столько должен совершить каждый, чтобы обрести счастье.

«Надо было больше заниматься сексом», – вздохнул на смертном одре поэт-лауреат Джон Бетчман, удостоверив тем самым очевидную истину, что даже самые успешные люди прожили жизнь не совсем так – или совсем не так, как того хотели. Когда конец пути близок, не все готовы в полный голос распевать My Way, как Синатра. Большинство из нас, скорее всего, вспыхнет гневом на смертный мир, по словам Дилана Томаса; мы будем горько сожалеть об упущенном, непережитом, профуканном, а также о том, что надо было больше заниматься сексом.

В своей книге «Пять основных поводов сокрушаться на смертном одре» австралийская медсестра Бронни Уэр, много лет ухаживавшая за умирающими, пишет: «Глядя в лицо смерти, многие преобразаются. Каждый испытывает целую гамму эмоций: страх, гнев, раскаяние, отрицание реальности и, наконец, примирение с нею. Если спросить их, о чем они сожалеют, одни и те же темы всплывают постоянно».

Уэр рассказывает, что основным поводом для сожалений умирающих мужчин является то, что они посвящали львиную долю времени работе и карьере и лишь оставшиеся крохи – семье и любимым людям. Но мы раскаиваемся не только в этом. Книга Уэр – литания упущенных шансов, непойманных моментов, невырвавшихся признаний. А что может быть хуже горьких сожалений о том, что вам не удалось сделать? Только одно: сожаления о том, что вам сделать удалось.

Новые исследования показывают, что человек за свою жизнь делает в среднем шесть судьбоносных ошибок; принимает полдюжины неправильных решений, последствия которых сопровождают его до самого конца. Неужели только шесть? Речь о серьезных факпах, о редких магистральных моментах, когда человек лажает по-крупному и затем помнит об этом вечно.

Давайте сразу уточним: мы сейчас говорим не о командировочной интрижке, пьяных откровениях или приступе похмельной рвоты на летучке; не о тех моментах, за которые вам просто стыдно и обидно. Речь о больших жизнестроительных вещах, которые у всех, в общем-то, одни и те же: где мы работаем, где живем, с кем живем, что едим и пьем, ну и самое главное – с какими женщинами все это делаем. Большинству приходилось расставаться с той, с которой следовало прожить всю жизнь. И наоборот, падать в объятия той, к которой не следовало приближаться ближе чем на километр. Наши жизни идут по накатанной, пока не наступает один из тех моментов, когда приходится принимать важное решение. И если верить исследованиям, шесть раз мы принимаем их неправильно.

Способны ли вы распознать свои неправильные решения? Мои, когда я оглядываюсь на свою жизнь, сами встают на задние лапы и начинают лаять. Я бросил школу в 16 лет – идиотское решение. Пронаркоманил всю юность – о чем вообще думал? Первый брак – полный кошмар. О том, что переезд из Лондона после рождения дочери – очередная ошибка, я знал уже тогда, когда грузчики выносили мебель из дома. Вне всякого сомнения, на смертном одре меня будут посещать приступы меланхолии. Я так и не съездил посмотреть на Тадж-Махал, но это не катастрофа; катастрофой был мой первый брак. Не нашел времени, чтобы сесть и прочитать «Властилина колец», но по сравнению с решением бросить школу и привычкой по молодости нюхать белый порошок, в котором запросто мог оказаться крысиный яд, это полная ерунда. «Женись первым браком на второй жене» – гласит народная мудрость, подтверждающая, что мы сожалеем главным образом не о том, что не удалось сделать, а о том, что мы сделали плохо. «Как я мог

быть таким идиотом?» – удивляемся мы, качая головой с высоты прожитых лет. Но ведь с высоты прожитых лет все кажется простым и понятным. В те моменты, когда я принимал свои неправильные решения, все они казались мне правильными. А главное, у меня не было другого выбора. Свою школу я ненавидел и свалил оттуда при первой же возможности. Моя первая журналистская работа в NME пришлось на эпоху, когда без понюшки не сажались завтракать, и так продолжалось до той поры, пока мои друзья не начали умирать у себя в ванной. На своей первой жене я женился, потому что любил ее, она была моим лучшим другом. А двадцать лет спустя, уже с новой семьей, я переехал из Лондона, потому что нам казалось, что жить в загородном доме с бассейном за миллион фунтов – это предел мечтаний.

Мне не пришлось ждать всю жизнь, чтобы осознать ошибочность дурных решений, – бездны отчаяния разверзлись довольно быстро. Уйдя из школы, я перебивался на низкооплачиваемых работах, на которых не требовалось никаких особенных умений. Мои друзья мерли от передоза. Женитьба, переезд из Лондона – все это выливалось в скорое осознание того, что хеппи-энда не будет.

Двадцать восемь – вот пиковый возраст принятия неправильных решений, но не только молодым свойственно глупо ошибаться. Я смотрю на гериатрических рок-звезд за семьдесят со свежепроизведенным потомством на коленках, сраженных артритом: их дети окончат школу, когда им самим будет девяносто или когда они уже будут мирно гнить на кладбище. Мужчина не бывает слишком стар для того, чтобы серьезно облажаться.

И все-таки, на что была бы похожа моя жизнь, не прими я все эти судьбоносно глупые решения? Задним умом всякий крепок, но меня не покидает ощущение, что все эти дурные решения в итоге оборачивались добром, ибо вели к просвещению. Уход из школы закалил меня: годы, проведенные на бессмысленных подработках, развили инстинкт выживания и укрепили хребет. Если бы я не снюхал столько, сколько снюхал, то не провел бы потом полжизни в спортзале. Переезд в пригород убедил меня в том, что я стопроцентно городской. Нет лучшего рецепта для успешного второго брака, чем неудачный первый. И дело не только в том, что из дурного рождается хорошее; вот она, жестокая правда: неверные решения – есть единственный источник всего хорошего. Вам наверняка случится бросить женщину, достойную вашей любви, ради той, от которой нужно было держаться подальше. Уйти с работы, на которой нужно было задержаться, проглотив гордость. Осторожничать со своим здоровьем – тоже не про вас. Тем не менее, никто за вас эти уроки не выучит. На пути к выстраданной мудрости лежат тернии опыта, и каждый должен пройти через эти тернии в одиночестве.

Устроиться на работу своей мечты невозможно, не пропахав годы на унылой службе. Настоящую любовь не найти без разбитого сердца. Без обломов не случается хеппи-эндов.

Мы постоянно лажаем в главном. Но есть и хорошая новость: не бывает ошибок, которые нельзя исправить. Иногда удается вернуться на вершину. Чаще просто выползаешь из-под обломков неудачного брака, бесперспективной работы, дурной зависимости. Потом мы продолжаем жить, смыв пелену с глаз и нарастив броню на сердце. Единственные по-настоящему неверные решения – те, которые ничему не учат.

Тони ПАРСОНС (Лондон)



ДОРОГА К ДОМУ

Данное издание подготовлено к печати Одесским благотворительным фондом «Дорога к дому» в рамках проекта «Шлях до здоров'я громади» (г. Одесса и Одесская область).



Продукция издана при финансовой поддержке МБФ «Альянс общественного здоровья» в рамках реализации программы «Ускорение прогресса в уменьшении бремени туберкулеза и ВИЧ-инфекции путем предоставления универсального доступа к своевременной и качественной диагностике и лечению туберкулеза, расширение доказательно обоснованной профилактики, диагностики и лечения ВИЧ-инфекции, создания жизнеспособных и стабильных систем здравоохранения» при поддержке Глобального фонда для борьбы со СПИДом, туберкулезом и малярией.

Изложенные здесь мнения и точки зрения являются мнениями и точками зрения организации, издающей данную продукцию, и не могут рассматриваться как мнения и точки зрения МБФ «Альянс общественного здоровья» и Глобального фонда.

Газета издается и распространяется Одесским благотворительным фондом «ДОРОГА К ДОМУ»

Адрес редакции и издателя:
ул. Софиевская, 10, Одесса, 65082,
тел./факс: (048) 777-20-76,
e-mail: neuletai.office@gmail.com,
http://www.wayhome.org.ua

Редактор: Олег Ванник.
Макет: Оксана Андреева.

© «Не улетай!», 2020

При перепечатке ссылка на газету «Не улетай!» обязательна. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Письма и обращения читателей могут быть опубликованы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Регистрационное свидетельство
Серия ОД №556 от 18.02.1999 г.

Отпечатано
ООО «Агентство «Украина»,
г. Киев, ул. Гончара, 55,
тел. (044) 489-64-14.

Тираж 10000 экз.
Распространяется бесплатно.

ВСУКРАИНСКИЙ ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ ПО ВОПРОСАМ ВИЧ/СПИД 0800 500 451
НАЦИОНАЛЬНАЯ ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ПО ВОПРОСАМ ОПИОИДНОЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬНОЙ ТЕРАПИИ 0800 507 727
НАЦИОНАЛЬНАЯ ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ПО ВОПРОСАМ РЕАБИЛИТАЦИИ НАРКО И АЛКОЗАВИСИМЫХ 0800 507 703